

全國高級中等學校專業群科110年專題及創意製作競賽
「專題組」作品說明書

群 別：家政群

類 別：家政類 服裝類 幼保類 美容類

作品名稱：「身身」相惜-我的身體我做主

關鍵詞：身體自主權、勇於表達、性器官手偶



參賽編號：

(編號由群科中心填寫)

目錄

壹、摘要	1
貳、研究動機及目的	1
一、研究動機	1
二、研究目的	2
參、主題與課程之相關性或教學單元之說明	2
一、「幼兒教保活動設計」課程	2
二、「幼兒行為觀察與評量」課程	2
三、「說演故事技巧」課程	2
四、「色彩概論」課程	2
五、「圖畫書導覽」課程	3
肆、研究流程及方法	3
一、研究流程	3
伍、研究結果	9
一、活動規劃	9
陸、討論	20
一、教學規劃討論	20
柒、結論與建議	21
一、結論	21
二、建議	21
捌、參考資料及其他	22
一、網路資料	22
二、書籍資料	22

圖目錄

圖1 研究流程.....	3
圖2 訪談社工.....	7
圖3 訪談幼兒園園長.....	7
圖4 訪談幼兒園老師.....	7
圖5 繪製人型.....	8
圖6 剪下並貼底紙.....	8
圖7 製作衣物.....	8
圖8 做性器官.....	8
圖9 完成圖.....	8
圖10 完成圖.....	8
圖11 剪下圓形.....	8
圖12 貼上符號.....	8
圖13 完成品.....	8
圖14 手繪場景.....	8
圖15 改用電繪.....	8
圖16 完成衣店場景.....	8
圖17 完成家裡場景.....	8
圖18 完成廁所場景.....	8
圖19 完成公園場景.....	8
圖20 準備襪子.....	8
圖21 塞棉花.....	8
圖22 縫紉衣物.....	8
圖23 縫紉性器官.....	8
圖24 完成主角拉拉.....	8
圖25 完成全部角色.....	8
圖26 完成圖.....	9
圖27 帶唱-當你碰到我.....	11
圖28 用手偶表演情境.....	11
圖29 講述身體的重要性.....	11
圖30 填寫學習單.....	11
圖31 幼兒思考不能被觸摸的地方.....	11
圖32 幼兒上台分享.....	11
圖33 帶領歌謠-.....	13
圖34 用手偶演出模擬情境.....	13
圖35 詢問情境問題.....	13
圖36 幼兒踴躍舉手回答情境問題.....	13
圖37 填寫學習單-我的身體我做主-可以碰.....	13
圖38 引導幼兒說出接受被觸碰的地方。.....	13
圖39 複習歌謠-.....	15

圖40 用手偶演示模擬情境	15
圖41 告訴幼兒口訣	15
圖42 兩兩一組互相說口訣並尊重對方答案	15
圖43 畫出最信任的人	15
圖44 和幼兒討論信任畫中人的原因	15
圖45 用手偶演示模擬情境-我不想買新衣	19
圖46 請幼兒貼出不能背出碰的地方	19
圖47 用手偶演示模擬情境-不熟的親戚	19
圖48 用手偶演示模擬情境-我不是壞孩子	19
圖49 用手偶演示模擬情境-永遠的好朋友	19
圖50 畫出最信任的人	19

表目錄

表1 學齡前身體自主教學技巧	4
表2 性侵害受害人數統計	5
表3 學齡前性騷擾受害人數統計	6
表4 性心理階段	6
表5 專家回饋建議	7
表6 教具製作流程	8
表7 活動內容規劃	10
表8 活動一「認識身體」	11
表9 活動一「我的身體我做主」學習單分析	12
表10 活動二「懂得表達」	13
表11 學習單二回饋	14
表12 活動三「尊重他人」	15
表13 學習單三回饋	16
表14 家長學習單	17
表15 家長問卷調查結果	18
表16 家庭宣導	19

全國高級中等學校專業群科110年專題及創意製作競賽 「專題組」作品說明書

【「身身」相惜-我的身體我做主】

壹、摘要

隨著新聞報導越來越多關於幼兒性騷擾及性侵害的社會事件，但在幼兒園關於身體的課程卻還停留在認識身體部位，缺乏與時俱進，因此教導幼兒保護自己的身體自主權已勢在必行，我們透過文獻探討，了解現今的犯案趨勢，並將其編成幼兒易懂的模擬情境故事，再透過有性器官的襪子偶將模擬情境演示出來，並設計教案形成一系列的活動，實際至幼兒園及小家庭進行試教與推廣，經過三次教學後，確實提升幼兒對性教育的正確觀念。

貳、研究動機及目的

一、研究動機

2019年「兒童文學」博士幸佳慧出版《蝴蝶朵朵》繪本，以真人真事改編，探討熟人性侵幼兒的議題，引起廣大迴響；其實在社會各個角落，也常發生類似的事件，例如：台北一名六歲女童搭娃娃車時因脫口說出「舅舅要我摸小鳥」、「小鳥放嘴巴」字眼引起教師懷疑，迅速報告園長，園長也報警由婦幼隊偵辦，經調查證實舅舅確實對女童性侵害；另外，家扶基金會也在2019年統計出共有277件兒童保護新聞，其中「性侵猥褻」比例佔16.97%，高居兒童虐待類別第二名。由上述層出不窮事件可得知，幼兒性侵或騷擾案件已有明顯遞增之趨勢。

在中國文化影響下的家庭，對於身體私密處總是避而不談或以含糊的字眼帶過，而學校幼兒園在進行相關課程時，人物身體的重要部位都是以泳裝作為遮蔽，如此一來，幼兒無法全面認識身體部位。然而，根據佛洛依德理論，3-6歲幼兒正處於性器期，對於性器官有探索的需求，如此模糊的教學，容易使其分不清身體的界線，造成性侵或騷擾事件發生。因此，教導幼兒身體自主權的重要性為人際互動中不可或缺的一環。

過去的迷思例如被騷擾或性侵的對象一定是女生、要留意陌生人等，仍存在一般人的觀念裡，但經衛福部統計處2019年調查，近兩年幼兒性侵害案件中，男童受害的比例已有明顯增加趨勢，代表受害人已無性別之分。再者，熟人犯案的比例也有明顯的提升，因其與幼兒關係親近，容易使其卸下防備心，加上幼兒表達能力不夠成熟，語意容易被誤解，所以成人對幼兒陳述的內容多表示不信任，而使熟人犯案的情形最後淪為不了了之。

根據上述，我們體認到身體自主權的重要，但由於市面上的手偶大多沒有性器官，為了讓幼兒正視自己的身體，我們透過自製具有性器官的手偶，加入自編的歌曲及模擬情境故事，使幼兒在遇到類似事件時有適當的應變方法，也能懂得尊重他人的身體。

二、研究目的

- (一) 依據性侵害通報案件統計分析，設計符合模擬情境之相關活動。
- (二) 透過具有性器官的手偶，使幼兒以坦然的態度認識自己的身體。
- (三) 至幼兒園實施活動，使幼兒重視自己也尊重他人身體的自主權。
- (四) 藉由文宣品向家長進行宣導，使其了解及尊重幼兒的身體感受。

參、主題與課程之相關性或教學單元之說明

本研究透過教案設計並實際至幼兒園教學，透過故事模擬情境，引導幼兒在活動中能理解身體自主權的重要性，進而習得保護自己、尊重他人的概念，其中所運用的課程內容說明如下：

一、「幼兒教保活動設計」課程

在幼兒園教保活動大綱中，「身體動作與健康領域」多著重在動作技能與協調性的學習，在課程目標1-3「覺察與模仿健康行為及安全的動作」中，對於「安全」的解釋除了身體活動時應與危險保持一定的安全距離之外，也有提到與他人相處的安全，其中包含遊戲安全、交通安全、用水火安全、及避免性騷擾等，雖有提及身體自主的概念，但是在此領域中只佔極少的範疇，因此，我們想將此概念擴大實行，讓此領域的學習更加完整；再者，我們運用「社會領域」中「協商與調整」的領域能力在活動中，使幼兒可以在人際互動中學習表達和聆聽、與他人溝通和商量，進而達到在同理他人想法與感受的同時，也能兼顧自己和他人的需求。

二、「幼兒行為觀察與評量」課程

在「幼兒行為觀察與評量」課程中，我們了解到應透過多元的評量方式來進行幼兒行為觀察，因此，我們評量的方式除了口頭問答外，還有透過印有身體圖案的學習單，讓幼兒自由在紙上圈選出他們的答案。然而我們知道，在幼兒成長過程中，家人的角色也是非常重要，因此評量對象除了幼兒之外，我們還製作家長學習單及宣導單，除了檢視家長對於幼兒身體感受的了解與尊重程度之外，期望還能邀請家長一同重視幼兒的身體自主權，減少性侵或性騷擾的情況。

三、「說演故事技巧」課程

一般談論身體自主的繪本或故事，用字遣詞會將生殖器官「可愛化」或「擬人化」，例如小雞雞及小鳥等字眼，但為了讓幼兒對於身體有正確的認知，我們將重要部位以功能命名，例如「尿尿的地方」。

並且，我們為了了解幼兒的問題解決能力，在故事中安排不同情境，深入其境的角色扮演問答，鼓勵幼兒思考、判斷進而提出解決方法。

四、「色彩概論」課程

透過色彩心理學，我們在利用偶的衣物顏色做為角色區別，例如黑色代表可怕、藍色代表同理，於是傷害主角的叔叔服裝以全黑來詮釋，主角朋友服裝則以藍色系為主。

五、「圖畫書導覽」課程

在「圖畫書導覽」中，我們發現坊間許多關於身體自主的繪本都是以女性的人物做主軸，代表一般人仍有女性為弱者之迷思，但我們透過衛福部的統計數據可知道，現實情境不單只有這樣，所以我們將故事中的主角設定為男童，情境以熟人犯案為主軸，教導每一位幼兒皆要留意自身安全。

肆、研究流程及方法

一、研究流程



(一) 確定主題方向

我們發現近年幼兒性侵或性騷事件層出不窮，經小組討論，發現大多數人忽視幼兒人身安全中的身體自主，因此我們想針對此主題進行研究。



(二) 訪談專業人員

我們實際訪問靖娟安全文教基金會的社工、幼兒園園長及教師，了解幼兒身體自主推動的現況



(三) 設計故事內容、教案及相關教材

我們以故事演示與自創歌謠的方式進行活動，並依幼兒年齡擬定教案。同時使用加入性器官的襪子偶，作為輔助教具。



(四) 至幼兒園進行團體試教

實際至園所進行三次試教，年齡為三到六歲幼兒。



(五) 至五歲幼兒家中進行個案研究

我們針對一組家庭中五歲幼兒進行試教。



(六) 總結回饋與建議

總結教師及家長的回饋，小組進行討論後進而得到本研究的結論與建議。

圖1 研究流程

二、研究方法

為了使研究能更加完善呈現，我們透過以下幾種方法進行研究，說明如下：

(一) 文獻探討法

我們透過書籍及相關網站的查詢，得到以下的資料，說明如下：

1. 身體自主

(1) 定義

依據黃義仁說「**身體自主權**意指一個人對身心管理與主張的權利及能力」，例如：一個人有使用自己身體的權利與能力，有保護自己身體的義務，有享受自己身體感覺等，大致來說，它包含了思考、行為、心理和身體感覺四大領域。每個人都可以決定如何使用自己的身體，即使他人不認同也無權干涉，同時，身體自主權是天生的，身體是一個人最大，最私有的財產。

(2) 實施方式

依據芸光兒童與青少年諮商中心諮商心理師楊舒聿(2020)在《媽媽寶寶》的網站上提及學齡前相關教學互動技巧及COCO01網站中查詢的中班教案教學技巧，說明如下表：

表1 學齡前身體自主教學技巧

年齡	階段	教學技巧
0~3歲	認識自己的器官	此年齡層的寶寶，接觸對象仍停留在主要照護者，照顧者可藉由生活中的身體互動，慢慢將器官的位置及名稱帶入對話，例如，幫寶寶洗澡、穿衣服或玩遊戲時，和孩子說明：這是吃東西的嘴巴、這裡是手指等，讓孩子清楚認識自己的身體。
3~6歲	察覺個體間差異	隨著認知及肢體動作發展，幼兒開始探索更廣闊的世界遇到其他同儕、大人，開始察覺自己與別人的不同，觀察到身體差異後，就會開始產生疑問，例如：「我是從哪裡來的？」、「為什麼懷孕的媽媽肚子會變大？」 家長可依循孩子的問題回答：「你是從媽媽肚子裡生出來的呀！懷孕時肚子變大，就是因為裡面有小寶寶。」不需一次托出全盤資訊，因為孩子理解能力有限，必須細嚼慢嚥，等到充分吸收，經過一連串思考反芻，再發酵為下一次提問的基礎。

年齡	階段	教學技巧
4-5歲	不跟陌生人走	故事情景表演：小紅沒上當 引導幼兒知道：如果輕信陌生人的話，會有什麼後果，並說如果遇到這樣的情況，該如何應對。 提前錄製有關被陌生人上當的受騙情境，例如：自己在家隨便給陌生人開門、隨便吃陌生人給的食物、在公共場所跟陌生人走等不良後果，選擇適合給幼兒看的有關打擊拐騙的紀錄片，邊演示邊播放錄像內容，引導幼兒思考遇到危險該如何應對。

上述常見教學內容，多為單方面回答幼兒的問題或傳達觀念，並無給幼兒練習的機會，或嘗試理解幼兒提問背後的原因，且是以防範陌生人為主，不符合現今犯罪趨勢。

2.性侵害

(1)定義

依性侵害防治法(2016)第二條第一項、刑法(2020)第二百二十一條及刑法第十條第五項規定，所謂『性侵害』係指，對於男女以強暴、脅迫、恐嚇、催眠術或其他違反其意願之方法為

- a.以性器進入他人之性器、肛門或口腔，或使之接合之行為。
- b.以性器以外之其他身體部位或器物進入他人之性器、肛門，或使之接合之行為。

(2)統計數據

根據衛福部統計處(2020)顯示，近兩年0-6歲的性侵害受害者性別及人數數據如下：

表2 性侵害受害人數統計

性別 \ 年代	108年	109年（上半年）
女童	259人	149人
男童	38人	34人

資料來源：研究者自行整理

根據上述數據，我們總結出以下結論：

109年在僅僅6個月內，受害女童的人數已超過108全年人數的一半，而更驚人的是，受害男童人數卻已逼近108整年的人數。

因此，我們認為人身安全中保護身體自主的重要性與日俱增且勢在必行，同時破除受害者性別的刻板印象，重視對於男生的保護。

3.性騷擾

(1) 定義

依據衛福部保護服務司(2020)指出違反他人意願而向他人實施與性或性別有關之行為，若造成對方的嫌惡與厭惡，不當影響其正常生活進行的，都算是「性騷擾」。

(2) 實際現況

據衛福部統計處(2020)顯示，近三年被性騷擾的學齡前幼兒，數據如下：

表3 學齡前性騷擾受害人數統計

年代	107年	108年	109年
人數(人)	7	5	1

資料來源：研究者自行整理

根據上述，幼兒被性騷擾的人數有持續下降，但網路上還是有相當多的案例在發生，我們依照此情況，討論出了以下可能存在的問題。

- a.多加害人以熟人為主，犯案不易被發現或易被包庇。
- b.幼兒不知道身體界線，加上表達能力未成熟，因此騷擾情形往往不成立。

4.性心理

精神分析之父佛洛伊德(Freud)從性的角度，說明幼兒人格發展來自於性器官的滿足點，分為五期，我們探討其中三期，說明如下表：

表4 性心理階段

階段	內容
口腔期：0-1歲	嬰幼兒的原始慾望自口腔的吸吮·咀嚼·吞嚥等活動以獲得滿足。
肛門期：2-4歲	嬰幼兒以排泄大小便獲得滿足，若太早嚴格要求如廁訓練，造成此階段不滿足的話，容易產生肛門性格。
性器期：4-6歲	主要靠性器官的部位獲得滿足。此時幼兒喜歡觸摸自己的性器官，在性質上已算是「手淫」的開始。

由以上可得知，性器期的幼兒並不了解自己的身體，因此我們將性器官加入於手偶及人形海報中，並帶入活動教學中。

(二) 專家訪談法

為了瞭解社會及教學現況，我們詢問任職於靖娟兒童安全文教基金會的社工及幼兒園的園長和老師，並將意見運用在專題中。

表5 專家回饋建議

	回饋建議
 圖2 訪談社工	<ol style="list-style-type: none">1.被害家庭不一定是特殊家庭，一般家庭也要宣導。2.教學時由淺至深，程序性安排，使幼兒容易學習。3.放入不好的結局，使幼兒思考解決辦法。4.幼兒若在分享中，提及一些超乎其年齡的性知識，可於活動後進一步了解。5.幼兒缺乏對性器官的直觀經驗，若要在偶中加入性器官，越真實越好。
 圖3 訪談幼兒園園長	<ol style="list-style-type: none">1.教導相關議題要注意用詞，避免造成幼兒誤解。2.建議以幼兒熟悉的稱呼來教生殖器官，家長會比較容易接受。
 圖4 訪談幼兒園老師	<ol style="list-style-type: none">1.要清楚述說身體自主的概念，否則易使幼兒誤解。2.說故事時需將後續處理方式以及結局說清楚，讓幼兒將重點放在解決問題而非受害情節。

綜合以上的建議，我們決定在教具部分加入具有性器官的手偶，同時在教學規劃中提供幼兒進行思考的機會，提升其在未來生活中的隨機應變能力。

(三) 實作法

1. 教具製作過程

以往在幼兒園的教學中，身體自主的教學模式常流於老師單向宣導，我們想讓幼兒有更多參與的機會，因此決定透過額外的輔助教具，例如等比例人體海報，可讓幼兒將自己的感受投射於此、標示符號牌讓幼兒張貼在海報上，表示自己身體可接受與不可接受的部位、繪製場景圖，使其在聆聽故事時更有臨場感，以及縫製具有性器官的玩偶，讓幼兒可透過直觀學習最正確的身體概念。表6為教具製作流程：

表6 教具製作流程

人形海報			
	圖5 繪製人型	圖6 剪下並貼底紙	圖7 製作衣物
			
圖8 做性器官	圖9 完成圖	圖10 完成圖	
標示符號牌			
	圖11 剪下圓形	圖12 貼上符號	圖13 完成品
	場景圖		
圖14 手繪場景		圖15 改用电繪	圖16 完成衣店場景
			
圖17 完成家裡場景	圖18 完成廁所場景	圖19 完成公園場景	
手偶			
	圖20 準備襪子	圖21 塞棉花	圖22 縫紉衣物
			
圖23 縫紉性器官	圖24 完成主角拉拉	圖25 完成全部角色	

2.完成圖



圖26 完成圖

伍、研究結果

一、活動規劃

以下為我們活動規劃的理念及執行方式：

(一) 活動主旨

我們依據性侵害及騷擾的社會事件現況，以最常發生卻容易被忽略的家中做為模擬情境，加上家長最放心的親朋好友作為加害人，進而設計活動，期待幼兒在生活中藉由尊重自己與他人的身體自主，同時也能維持與人良好的互動關係。

(二) 活動目標

- 1.能說出自己不喜歡被碰觸的身體部位及原因。
- 2.能說出自己可接受的觸碰部位及方式。
- 3.能說出當他人做出令自己不舒服的行為時可採取的行動。
- 4.能說出性器官等部位不能被碰的原因。
- 5.能在活動中了解要尊重別人的身體，不可隨意。
- 6.懂得自身的感受，適時的表達情緒。

(三) 活動內容規劃

表7 活動內容規劃

	主題	活動名稱	目標	內容	教學資源
身體自主權	認識身體	活動一 我的身體我決定	1.能說出自己不喜歡被碰觸的身體部位及原因。 2.了解性器官的重要性。	1.歌曲帶動-當你碰到我 2.故事教學-我不想買新衣 3.人形立牌標記自己不喜歡 4.學習單-我的身體我做主-不能碰	1.故事 (手搖鈴) 2.背景板 3.手偶 4.學習單
	勇於表達	活動二 不能說的秘密	1.能說出自己可接受的觸碰部位及方式。 2.能說出當他人做出令自己不舒服的行為時可採取的行動。	1.複習-當你碰到我 故事教學- (1)不熟的親戚 (2)我不是壞孩子 2.人形立牌標記可被碰觸的地方 3.學習單-我的身體我做主-可以碰	(手搖鈴) 2.立牌 3.手偶-拉拉、媽媽、叔叔 4.背景板
	尊重他人	活動三 我理解你	1.同理人被碰觸時的感受。 2.分享在遇到困難時你最信任你的人。	1.故事教學-永遠的好朋友 3.幼兒分享自己最信任的人是誰。	(手搖鈴) 2.手偶-拉拉、豆豆 3.背景板

二、實際試教與宣導實錄

我們實際至鄰近幼兒園入班進行試教，為了增進家長對於身體自主的重視，我們在第二次教學活動結束後發放家長學習單，並於全部教學活動結束後，透過家長宣導單進行衛教，同時，為了更加深入到家庭中，我們針對一組家庭進行個案教學，內容如下。

(一) 幼兒園試教

我們在110年2月18、22、25日至幼兒園進行三次的活動試教，以3-6歲的幼兒為實施對象，並為了確認教學成效，除了透過口頭問答外，也有配合當次教學主題發放學習單，讓幼兒透過簡單的貼及畫學習表達。

1.入班團體教學

(1)活動一「我的身體我決定」

表8 活動一「認識身體」

活動名稱	我的身體我決定	日期	110年02月18日
幼兒年齡	3-6歲	教具	人形海報、手偶、標示符號牌、指示棒、背景圖、蛋沙鈴
活動實錄			
			
圖27 帶唱-當你碰到我	圖28 用手偶表演情境	圖29 講述身體的重要性	
			
圖30 填寫學習單	圖31 幼兒思考不能被觸摸的地方	圖32 幼兒上台分享	
觀察記錄	<p>(1)幼兒們看到性器官及臀部會嘻笑。</p> <p>(2)多數幼兒無法立即選出自己不喜歡被碰觸的地方，要經過一陣子的思考才有辦法開始作答</p> <p>(4)幼兒在過程中都十分專心，配合度高。</p> <p>(5)幼兒並不避諱分享臀部被碰觸的經歷，也能坦然向姐姐說出其他部位不喜歡被碰觸的原因。</p>		
教師回饋	<p>(1)教導身體自主權時間夠長，幼兒更有印象。</p> <p>(2)身體自主教的方式淺顯易懂，幼兒聽的明白。</p>		
小組討論	<p>(1)此議題對幼兒而言較為新鮮且敏感，所以反應較大，建議之後的教學應用嚴謹的態度去與幼兒談論身體自主權，不要使他們覺得這是好玩的事情。</p> <p>(2)幼兒不喜歡被碰觸到的地方未必是真的完全不能接受，而是取決於觸碰者的態度及方式。</p>		

(2)活動一學習單「我的身體我做主」

配合活動一的主旨「能說出自己不喜歡被碰觸的身體部位及原因」，我們請幼兒在學習單的人像上，將不能被別人碰的地方用紅點貼起來。結果整理分析如下：

表9 活動一「我的身體我做主」學習單分析

幼兒作答情形		
幼兒不能接受被摸的地方票數		
部位	票數	排名
手	23	1
腳	21	2
臀	19	3
頭部	18	4
肚子	13	5
耳朵	12	6
胸部	12	6
泌尿的地方	11	7
手臂	8	8
脖子	8	8
肩膀	7	9
大腿	5	10
小腿	4	11
統整分析		
<p>(1)超過80%的幼兒對於手及腳的觸碰較無法接受，經過訪問後，發現並非完全不能接受被觸碰，而是視觸碰者觸碰的方式而定。</p> <p>(2)常被家人拿來過度開玩笑的部位，會引幼兒反感，例如打屁屁。</p> <p>(3)因為幼兒缺乏性器官被觸碰的經驗，故排名較後。</p> <p>(4)幼兒不喜歡被觸碰的地方，多因為該部位覺得癢或與懲罰經驗連結。</p>		

(3)活動二「不能說的秘密」

表10 活動二「懂得表達」

活動名稱	不能說的秘密	日期	110年02月22日
幼兒年齡	3-6歲	教具	人形海報、標示符號牌、指示棒、背景圖
活動紀錄			
			
圖33 帶領歌謠-當你碰到我	圖34 用手偶演出模擬情境	圖35 詢問情境問題	
			
圖36 幼兒踴躍舉手回答情境問題	圖37 填寫學習單-我的身體我做主-可以碰	圖38 引導幼兒說出接受被觸碰的地方。	
觀察記錄	<p>(1)幼兒能夠清楚回答遇到有人碰她不喜歡的地方時可以說出“不要”如果繼續“就大聲叫”如果他不理你還繼續的話“快跑。</p> <p>(2)幼兒都還記得主角以及上一次的故事內容。</p> <p>(3)幼兒聽到性器官時已無嘻笑的反應。</p> <p>(4)問幼兒不喜歡被碰到哪裡時，幼兒能夠用指揮棒明確指出不喜歡被碰觸的地方也能清楚說出原因。</p>		
教師回饋	<p>(1)內容具有意義對幼兒有幫助。</p> <p>(2)使用貼近幼兒日常生活情境的故事教學，使幼兒加投入、積極作答。</p>		
小組討論	<p>(1)今天主教以較嚴謹的態度進行教學，幼兒確實對於性器官不帶嘻笑。</p> <p>(2)除提供幼兒自己思考的機會外，也可安排幼兒彼此交流想法的時間。</p>		

(4)活動二學習單「我的身體我做主」

配合活動二的主旨「能說出自己可接受的觸碰部位及方式。」，我們請幼兒在學習單的人像上，在第二次的試教中請幼兒將可以接受被別人碰的地方用綠點貼起來。整理如下：







表11 學習單二回饋
幼兒填寫的學習單

幼兒接受被摸的地方票數		
部位	票數	排名
手	28	1
耳朵	21	2
頭部	20	3
腳	15	4
脖子	9	5
大腿	5	6
肩膀	5	6
尿尿的地方	5	6
肚子	4	7
胸部	3	8
小腿	1	9
手臂	1	9
臀	1	9

統整分析		
(1)根據上述調查，只有幼兒將性器官及臀部列入可觸碰的部位，可能是上次的試教起到效果。		
(2)經過訪問，幼兒認為適當力道的觸碰頭及耳朵，是表達親暱的方式，據推測可能是因為家人經常做此動作，因此幼兒可接受被碰觸的地方，大多受家人影響。		
(3)手佔最高票，經過訪問後，發現幼兒並非完全不能接受被觸碰，而是視觸碰者觸碰的方式而定。		

(5)活動三「我不是壞孩子」

表12 活動三「尊重他人」

活動名稱	我不是壞孩子	日期	110年02月25日
幼兒年齡	3-6歲	教具	人型立牌、標示符號牌、指示棒、背景圖、
活動紀錄			
			
圖39 複習歌謠-當我們碰在一起	圖40 用手偶演示模擬情境	圖41 告訴幼兒口訣 (不喜歡的部位→感受→可接受的部位)	
			
圖42 兩兩一組互相說口訣並尊重對方答案	圖43 畫出最信任的人	圖44 和幼兒討論信任畫中人的原因	
觀察記錄	<p>(1) 幼兒們都還記得歌曲以及小約定。</p> <p>(2) 能兩兩一組互相分享，但需要姐姐的引導。</p> <p>(3) 幼兒都很踴躍回答問題積極參與活動中的問答。</p> <p>(4) 幼兒回答的答案易有從眾效應。</p>		
教師回饋	<p>(1) 口訣的設計使幼兒能簡單清楚的表達自己感受。</p> <p>(2) 希望我們能多多前往試教。</p>		
小組討論	<p>(1) 使用歌曲結合完整的故事教學，幼兒清楚了解如果有人碰到了自己不喜歡被觸碰的部位身體時，可以如何表達，以及使用情境。</p>		

(6)活動三學習單「我最信任的人」

配合活動三的主旨「分享在遇到困難時你最信任你的人」，我們請幼兒在學習單的人像上，在第三次的試教中，請幼兒拿著彩色筆在紙上畫出自己內心最信任的人，整理如下：

表13 學習單三回饋
幼兒填寫的學習單

		
		
幼兒最信任的人票數統計		
	票數	排名
朋友	22	1
媽媽	4	2
爸爸	4	2
姐姐	2	3
妹妹	1	4
爺爺	1	4
哥哥	1	4
舅舅	1	4
統整分析		
<p>(1)從上述的繪畫來看，此階段的幼兒正經歷前圖式期。</p> <p>(2)多數幼兒選擇朋友的原因是因為示範分享的幼兒回答這個答案，而出現從眾行為。</p> <p>(3)在結論中有再次詢問幼兒他們更為信任的人，他們的答案多為家人。</p>		

(7)統整分析：

透過三次教學活動，我們得到以下結論：

- (1)幼兒對於性器官有較正向的認知及態度。
- (2)幼兒能明確地說出身體感受。

(二) 家長學習單及宣導單

我們了解到家庭教育的重要性，因此想透過學習單了解家長對於幼兒的了解，並以宣導單提升家長對於此議題的重視，說明如下：

1. 家長學習單

在活動一「我的身體我決定」中，我們為了瞭解家長是否了解自己孩子的身體感受，因此編擬學習單，期待透過對比家長及幼兒的填寫狀況，讓家長了解幼兒真正不能接受被碰觸的身體部位為何，並在之後的親子互動中相互尊重。

表14 家長學習單
家長填寫的學習單

家長認為幼兒不能接受被摸的地方票數統計		
部位	票數	排名
胸部	25	1
尿尿的地方	23	2
臀	22	3
頭部	17	4
肚子	16	5
脖子	13	6
腳	12	7
耳朵	11	8
手	10	9
肩膀	7	10
大腿	6	11
手臂	4	12
眼睛	3	13
嘴唇	3	13
小腿	1	14

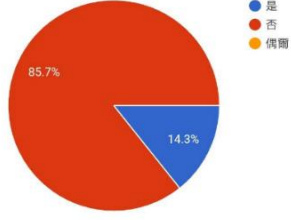
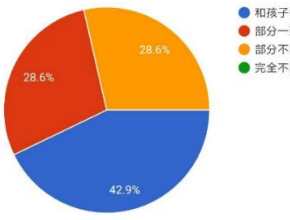
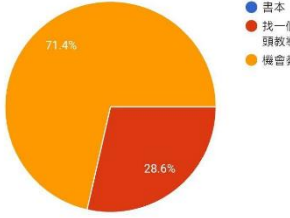
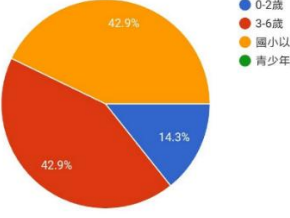


統整分析

- 據統計，逾七成的家長與幼兒填寫的部位相差無幾，顯示多數父母對孩子足夠了解。
- 對比幼兒的答案，家長的答案多以危險為考量。

2.家長宣導單

為使家長知道身體自主權的概念應在幼兒期就開始建立，因此配合防疫措施，採用紙本宣導單，透過講述現今幼兒性侵害、騷擾的趨勢，且放入QR code發放問卷了解家長對此宣導的看法，共發放30份，回收數 26份，以下為問卷結果：

表15 家長問卷調查結果

<p>1.請問您在教導孩子保護身體的重要性時，是否感覺有些許不自在？</p>  <p>● 是 ● 否 ● 偶爾</p>	<p>2.請問您孩子不喜歡被碰觸的地方，和您所圈的答案相差大嗎？</p>  <p>● 和孩子答案一致 ● 部分一致 ● 部分不同 ● 完全不同</p>
<p>85%的家長認為不會不自在。</p>	<p>超過半數的家長與幼兒答案不同。</p>
<p>3.請問您通常用什麼媒介教導孩子關於身體保護的議題？</p>  <p>● 書本 ● 找一個專門的時間口頭教導 ● 機會教育</p>	<p>4.請問您認為在什麼年紀教孩子身體自主權最合適？</p>  <p>● 0-2歲 ● 3-6歲 ● 國小以上 ● 青少年階段</p>
<p>71%的家長使用機會教育。</p>	<p>42.9%家長認為3-6歲是最適合的。</p>
<p>5.經過本次的宣導後，您是否認同在幼兒期教導身體自主權重要性？</p>  <p>● 了解 ● 部分了解 ● 不了解</p>	<p>6.經過本次宣導後，您認為我們的宣導對您和孩子是否有幫助？</p>  <p>● 很大幫助 ● 些許幫助 ● 沒有幫助</p>
<p>100%的家長認為身體自主權重要。</p>	<p>100%家長認為我們的宣導有幫助。</p>

家長們都認同教導孩子保護自己身體自主權的重要性，且認為我們的宣導有幫助到自己，雖然多數家長認為教導時不會不自在，但仍有逾四成家長認為國小以上再教就可以了，在教學方式方面，七成的家長採用機會教育，但由於時間短暫，易使幼兒無法運用於日常生活，

(三) 家庭宣導

我們針對組員社區中的一戶育有5歲女童的家庭進行個案研究，在教學前訪談中，發現她雖然知道保護自己的重要性，但卻不知道如何拒絕別人的觸碰。因此在110年2月20日，實際至女童家中進行教學，在過程中幼兒全神貫注於故事情節中，只不過對於性器官的認知還未成熟，不清楚這地方是絕對不能觸碰的地方，教學實錄如表16。

表16 家庭宣導

活動名稱	我的身體我做主	日期	110年02月20日
性別／年齡	女童／5歲	道具	人型立牌、標示符號牌、指示棒、背景圖、
活動紀錄			
			
圖45 用手偶演示模擬情境-我不想買新衣	圖46 請幼兒貼出不能背出碰的地方	圖47 用手偶演示模擬情境-不熟的親戚	
			
圖48 用手偶演示模擬情境-我不是壞孩子	圖49 用手偶演示模擬情境-永遠的好朋友	圖50 畫出最信任的人	
觀察記錄	<ol style="list-style-type: none"> 1.幼兒對於不喜歡被碰觸的地方以怕癢為優先考量。 2.幼兒已經大班，仍沒有貼出胸部、尿尿的地方、屁股這些部位，幼兒表示，老師上課沒有教過。 3.幼兒很快便學會拒絕他人的口訣。 		
訪談回饋	<ol style="list-style-type: none"> 1.幼兒表示已經學會如何表達拒絕他人的觸碰。 2.媽媽表示去當志工時，曾看過老師處理幼兒之間的騷擾事件，多以一個道歉，加一句「如果有人碰你的身體要拒絕」就結束，家長認為此次教學實用性高。 		
統整分析	<ol style="list-style-type: none"> 1.使用男童娃娃較難讓女童產生共鳴。 2.沒有練習對象無法幫助幼兒立即應用人際互動 		

陸、討論

一、教學規劃討論

(一) 具有性器官之娃娃進行身體自主教學活動

娃娃是幼兒常見的教具以及玩伴，若在說故事時使用，能使幼兒容易將自己投射在娃娃身上，對故事內容的吸收與學習效果更加顯著，為了放大此作用，我們製作的偶並沒有臉部表情，是為了使幼兒自由想像該情境下的應表現情緒，並且，我們考量到性器官比起其他部位更加隱密，幼兒可能缺乏被碰觸的經驗，因而無法同理，加上大部分市售娃娃不會製作這個部位，因此我們製作了帶有性器官的娃娃，豐富幼兒的直觀經驗。實際教學時，幼兒一開始會嘻笑，經我們講述性器官的重要性後，幼兒不再嘻笑，並對於此一部位便轉以正向的態度。

(二) 依據統計數據進行統整與分析，作為故事情境設計之依據

參考衛福部的統計資料後，我們針對近年來幼兒性犯罪發生的趨勢，編創出符合以下四個趨勢的故事

1. 男童受害者數量每年成倍增加：

老師或家長在教導身體保護時，較易忽略男童，因此男童較缺乏保護自己的意識，我們的故事就以男童為主角，並讓他穿上粉紅色上衣，暗示其較為敏感的性格，在戲劇中出現較多的自我對話。

2. 加害者多為熟人：

在傳統宣導中，強調的多是防範陌生人，以致於幼兒對身邊的熟悉成人較無防備心，加上照顧者的信任，使得熟人加害者得以輕易接近孩子並實施加害。我們編創的故事中，兩位加害者就屬於此類型，提醒幼兒即使是認識的人也有可能是加害者。

3. 事發地點多為家中：

家中是幼兒容易放下警戒的地方，也是熟人加害者容易進入的區域，因此我們加入家中故事場景，提醒幼兒家中也會是發生危險的場域。

4. 通報者通常是志工：

幼兒性犯罪發生時，加害者通常採取溫水煮青蛙的方式，使幼兒不覺有錯，也不會想到要告訴照顧者及老師，而當幼兒自己發現不對勁時，加害者往往會施以威脅，使幼兒有口難言，身為旁觀者的志工們發現異狀時，往往已經持續一段時間了，因此我們在活動中讓幼兒練習表達，使幼兒藉由表達練習能清楚說出自己的感受，並畫出幼兒自己最信任的對象，幫助幼兒建立事發之後第一個可以求助的對象。

(三) 利用幼兒較敏感的身體部位名稱進行改編歌曲，增進幼兒印象

我們使用幼兒熟悉的歌曲旋律改編，加入幼兒最不喜歡被碰觸的部位，以及我們總結出的危機應對方法，還有透過樂器操作與肢體律動為輔助，改編成令幼兒琅琅上口的歌曲，提升印象。

二、教學現況討論

(一) 教學現場教師顧及家長觀感，使教學易受限

在討論中得知，幼兒園老師們知道教導幼兒保護身體，尤其是性器官的重要性，只是幼兒回家對家長的陳述並不完全，易使家長誤會，使得老師在教學中有諸多顧慮，因此我們在故事中將重點放在事發後的解決方法，使幼兒印象最深刻的地方是「解決」而非易導致誤會的「過程」。

(二) 教學後幼兒對於性器官有更正向的態度

教學過程中，幼兒對於性器官的反應特別大，並且是抱持著開玩笑的態度，經過宣導後，第二次試教時出現相關情節時，幼兒不再以此開玩笑。

(三) 確實提高幼兒表達自身感受的意願

透過教學活動，幼兒學會表達自己的感受，增進其人際互動能力，幼兒第二及三次的教學過程中更加樂意表達意見，且內容也越來越豐富。

(四) 幼兒確實知道保護自身安全的技巧

透過教學活動，幼兒能回答發生危險時可求助的對象及自救的方法。

三、家長宣導

- 1.全數家長皆認同身體自主的重要，但對於教授相關課程之年齡卻有明顯差異
- 2.約57%家長認為應從學齡前開始學習，代表有近半數的家長對於太早學習此概念仍感到擔憂。

柒、結論與建議

一、結論

近年來性侵害及性騷擾的新聞事件逐年增加，家長開始重視這樣的情況，導致家長不希望太早讓幼兒觸碰關於性的議題。因此，我們製作了有性特徵的教具裡頭包含手偶及人形海報。帶領幼兒了解身體及表達自身感受及遇到狀況該如何應對。最後，藉由專題製作得出以下結論：

- (一) 實際規劃三次教學活動，以男童為故事主角，並加入幼兒熟悉之環境與人物做為模擬情境之依據。
- (二) 幼兒初見具有性器官的手偶，多數人出現嘻笑的反應，但到第二次教學時，幼兒的反應已明顯不同，表現出認真參與的態度。
- (三) 透過至幼兒園教學，幼兒確實清楚知道自已的身體感受，同時也能勇敢表達自己能接受與不喜歡被碰觸的身體部位。
- (四) 透過情境教學，讓幼兒能設身處地體會他人的感受，並利用口訣相互分享彼此的身體界線。
- (五) 家長高度認同身體自主權的重要性，平時採用機會教育方式向幼兒進行說明，但如此片斷的宣導模式，易使幼兒無法應用於實際生活中。

二、建議

- (一) 落實家長宣導活動，增進實質的親子場。
- (二) 在班親會中引導家長與老師取得對孩子身體自主權的教學共識。

捌、參考資料及其他

一、網路資料

徐享良（2000），國家教育研究院。2020/02/25，
<http://terms.naer.edu.tw/detail/1306144/>

媽媽寶寶 mombaby。2021/02/08，
<https://www.mombaby.com.tw/articles/9917900>

性騷擾防治 衛生福利部保護服務司 宣導專區。2021/02/15，
<https://dep.mohw.gov.tw/dops/cp-1218-6689-105.html>

衛生福利部統計處性侵害事件通報被害及嫌疑人概況。2021/02/28，
<https://dep.mohw.gov.tw/dos/cp-2982-14068-113.html>

衛生福利部統計處性騷擾事件當事人基本資料。2021/02/27，
<https://dep.mohw.gov.tw/dos/cp-1721-9452-113.html>

幼兒園中班教案：不跟陌生人走！大班安全教案：遇到壞人怎麼辦？
2021年2月26日，<https://www.peekme.cc/post/836740>

二、書籍資料

耿立虎（編）（2019）。色彩概論全。新北市：台科大圖書出版社

郭靜宜 陳千蕙(2015)。幼兒教保活動設計 II 啟英文化事業有限公司

林佳慧（譯）（2017）。你可以說不（原作者：Betty Boegehold)新北市：
小熊出版（原出版年：1999）

張慧、童捷（2019）。性教育啟蒙：身體的祕密立體遊戲書。台灣：双美
生活文創

黃筱茵（譯）（2010）。小威向前衝（二版）（原作者：Nicholas
Allan）。台灣：維京（原著出版年：2006）

勵馨基金會、陳沛奇（2021）。祕密派對。台灣：禾流文創

附錄一

活動一教案

活動名稱	我的身體我決定	教學日期	110年2月19日
適用年齡	3-6歲	教學時間	30分鐘
課程領域	認知、社會、語言	活動型態	團體
課程目標	社-2-1 發展自我概念 認-3-1 與他人合作解決生活上的問題 語-1-5 理解圖畫書的內容與功能		
學習指標	社-小-2-1-1 表達自己基本的身體或心靈需要 認-中-3-1-1 參與討論解決問題的可能方法並實際執行 語-大-1-5-2 理解故事的角色、情節與主題		
活動過程及內容		教學資源	
一、引起動機 1. 自我介紹 蘆：小朋友們好，我是蘆蘆姊姊 其他組員(嫻嫻、湲湲、芝麻、西瓜)各自自我介紹 2. 向幼兒說明今天來的目的： (1) 小朋友你們知道姊姊今天為什麼會來嗎？姊姊今天要教你們怎麼在遇到有人想摸你的身體時，如何去表達自己的感受！ 3. 與幼兒做小約定： (1) 小屁股黏地板 我們來做個小約定，當姊姊們說「小屁股」的時候，你們就說「黏地板」然後就坐回原來的位置 (2) 小眼睛看姊姊 我們來做個小約定，當姊姊們說「小眼睛」的時候，你們就說「看姊姊」然後就看著姊姊 二、發展活動 (一) 故事情境教學 1. 透過偶及背景圖，介紹故事(故事內容如附錄二) 2. 根據故事(我不想買新衣)的情境詢問幼兒問題 (1) 如果你是拉拉，你覺得要怎麼做，阿姨才停下來呢？ (2) 請幼兒完成哪裡不能被碰的學習單 (二) 帶動跳 1. 請幼兒上台標示出最不喜歡被碰到的部位？ 2. 將小朋友的答案編入歌中 3. 姊姊使用樂器示範自編歌謠(附錄一)再請幼兒跟著前面示範的庭蘆姊姊跳舞 二、綜合活動 1. 總結今天討論內容並針對絕對不能被碰的部位再複習		樂器:手搖鈴 1. 故事:手偶、背景	

附錄二

當你碰到我

頭部。耳朵。肩膀。搖搖搖

胸部。肚子。屁股。搖搖搖

大腿。膝蓋。小腿。搖搖搖

大家一起劃圈圈

如果他要碰你，說不要

如果他還繼續，大聲叫

如果他不理你，快跑開

不要害怕說出來

附錄三

我不想買新衣

(拉拉為男童)

今天媽媽帶著拉拉去買新衣服，

媽媽說：「今天也去阿姨開的店裡買衣服吧，那裡的衣服都特別好看。」

拉拉不情願地說：「好吧。」

拉拉內心戲(其實我不喜歡那裡，因為阿姨每次幫我換衣服時，都會捏捏我的屁股、還會給我咕噥咕噥，她覺得這樣很好玩，但是我討厭這樣。)

到店內，媽媽和阿姨聊了一會兒的天，

阿姨就拿起了一件漂亮的衣服對拉拉說：「這件很適合你喔，來，阿姨幫你換。」

阿姨說著就把拉拉帶進更衣室了，媽媽則在外面繼續挑衣服

在換衣服的時候，

阿姨說：「拉拉你好可愛喔，來，阿姨抱一下。」

說著就捏了拉拉的屁股，還用力地把他抱在懷裡，用力到讓拉拉覺得很痛

拉拉從更衣間裡對媽媽喊：「媽媽，阿姨抱我啦。」

媽媽說：「沒關係啦，都是認識的人，阿姨不會對你怎麼樣的」

所以阿姨並沒有停下來.....

問答：小朋友們，如果你是拉拉，你覺得要怎麼做，阿姨才會停下來呢？

如果這樣做之後，她並沒有停下來呢？想一想還有什麼方法

之後阿姨果然停下來了，媽媽也知道這件事情了，

媽媽抱起拉拉問：「發生什麼事了？阿姨硬要抱你嗎？很抱歉媽媽沒有即時幫助你，下次只要你說出來，媽媽就會立刻來處理。」

最後他們什麼都沒有買就離開了。

附錄四

活動二教案

活動名稱	不能說的秘密	教學日期	110年2月23日
適用年齡	3-6歲	教學時間	30分鐘
課程領域	認知、社會、語言	活動型態	團體
課程目標	社-2-1 發展自我概念 認-3-1 與他人合作解決生活上的問題 語-1-5 理解圖畫書的內容與功能		
學習指標	社-小-2-1-1 表達自己基本的身體或心靈需要 認-中-3-1-1 參與討論解決問題的討論的方法並實際執行 語-大-1-5-2 理解故事的角色、情節與主題		
活動過程及內容		教學資源	
<p>一、引起動機：</p> <p>1.自我介紹 蘆：小朋友們好，我是蘆蘆姊姊 其他組員(嫻嫻、浹浹、芝麻、西瓜)各自自我介紹</p> <p>2.與幼兒做小約定</p> <p>(1)小屁股黏地板 我們來做個小約定，當姊姊們說「小屁股」的時候，你們就說「黏地板」然後就坐回原來的位置</p> <p>(2)小眼睛看姊姊 我們來做個小約定，當姊姊們說「小眼睛」的時候，你們就說「看姊姊」然後就看著姊姊</p> <p>3.與幼兒複習上次的歌謠，一起跳</p> <p>二、發展活動：</p> <p>故事情境教學</p> <p>1.透過偶及背景圖，介紹故事(故事內容如附錄一)</p> <p>2.根據故事(不熟的親戚)的情境詢問幼兒問題</p> <p>(1)小朋友們，你們有一樣的經驗嗎?</p> <p>(2)你們喜歡這樣嗎?</p> <p>(3)你們可以接受的地方是哪裡呢?上台標示出來(學習單)</p> <p>(4)那應該怎麼說呢?</p> <p>3.根據故事(我不是壞孩子)的情境詢問幼兒問題</p> <p>(1)如果你是拉拉你會照做嗎?</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.請幼兒畫出自己最信任的人，畫完後挑選幾人出來分享畫中的人是誰?以及為什麼信任他。</p>		<p>音樂：樂器(手搖鈴)</p> <p>故事：場景手偶 立牌、指揮棒</p>	

附錄五

不熟的親戚

今天他們到爺爺奶奶家吃飯，那裡有許多不常見面的叔叔阿姨，他們見到拉拉都很開心，團團圍住拉拉說話。

他們有些人摸摸拉拉的頭，說：「要乖喔。」

有些摸摸握握手，說：「好久不見啦。」

有些摟摟腰，說：「來，我抱一下。」

有些拍拍肩說：「有長高喔。」

拉拉心裡想：「我知道他們很喜歡我，但是我不喜歡別人碰我的頭和肩膀，但可以接受握手。」

問答：小朋友們，你們有一樣的經驗嗎？你們喜歡這樣嗎？那你們可以接受的地方是哪裡呢？

那應該怎麼說呢？

附錄六

我不是壞孩子

吃完飯後叔叔來了，他直接把拉拉抱起來說：「讓我來看看你是不是有長高。」一邊說著就把拉拉帶去廁所。

到了廁所，只剩下拉拉和叔叔兩人，叔叔抱住了拉拉，還把手伸到拉拉的衣服和褲子裡面亂摸，拉拉用力掙脫後，生氣的瞪著叔叔。

叔叔說：「不要生氣啦，叔叔想要上廁所，如果你幫我脫褲子的話，我就送你最喜歡的遙控飛機喔。」還一邊拉著拉拉的手就要過去碰他的褲子。

拉拉好害怕，但還是照做了。

問答：小朋友，如果你是拉拉，你會照做嗎？

叔叔說：「這是我們之間的小秘密，你絕對不可以告訴任何人，不然你就是壞孩子。」

拉拉心裡想：「我不喜歡這個秘密，可是我更不想成為壞孩子。」

拉拉在客廳看電視，卻心不在焉的

媽媽問：「拉拉，你怎麼了，這不是你最喜歡的卡通嗎？」

拉拉沒有說話

媽媽說：「不然妳來當我的小幫手吧好嗎？我們一起把這些衛生紙拿去廁所」

拉拉激動到哭的說：「我不要 我不要 我不要去廁所，我不要碰你的褲子」

媽媽開始有警覺，她抱起拉拉，溫柔的說：「拉拉，發生什麼事了？告訴媽媽好嗎？」

拉拉流著淚說：「不行，叔叔說如果把秘密說出去，我就是壞孩子。」

媽媽說：「你當然不是壞孩子，如果這個秘密讓你覺得很害怕，你可以隨時告訴媽媽，媽媽一定會保護你的。」

於是拉拉把事情都告訴媽媽

媽媽告訴拉拉：「寶貝，媽媽很感謝你能告訴我，媽媽想跟你說，這不是你的錯，任何人都不能這樣對你。」

於是媽媽就告訴警察

附錄七
活動三教案

活動名稱	我理解你	教學日期	110年2月26日
教學時間	30分鐘	適用年齡	3-6歲
課程領域	認知、社會、語言	活動型態	團體
課程目標	社-2-1 發展自我概念 認-3-1 與他人合作解決生活上的問題 語-1-5 理解圖畫書的內容與功能		
學習指標	社-小-2-1-1 表達自己基本的身體或心靈需要 認-中-3-1-1 參與討論解決問題的可能方法並實際執行 語-大-1-5-2 理解故事的角色、情節與主題		
活動過程及內容		教學資源	
<p>一、引起動機:</p> <p>1.自我介紹 蘆：小朋友們好，我是蘆蘆姊姊 其他組員(嫻嫻、浚浚、芝麻、西瓜)各自自我介紹</p> <p>2.與幼兒做小約定: (1)小屁股黏地板 我們來做個小約定，當姊姊們說「小屁股」的時候，你們就說「黏地板」然後就坐回原來的位置 (2)小眼睛看姊姊 我們來做個小約定，當姊姊們說「小眼睛」的時候，你們就說「看姊姊」然後就看著姊姊</p> <p>3.與幼兒複習歌謠，一起跳</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)故事情境教學</p> <p>1.透過偶及背景圖，介紹故事(故事內容如附錄一) 2.根據故事(永遠的好朋友)的情境詢問幼兒問題 (1)小朋友，你們知道妳們的好朋友不喜歡被碰哪裡嗎?(上前標示出，如果不知道可問身邊的同學) (2)那如果不小心碰到了，應該怎麼辦呢?</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(1)想一想，被碰的人會是什麼感受</p>		樂器:手搖鈴 1.故事:手偶、背景	

永遠的好朋友

今天拉拉和朋友豆豆在公園玩的時候，豆豆開玩笑地碰到了拉拉的屁股

拉拉大叫：「不要弄我！」

豆豆嚇到說：「你怎麼了？我不是故意的」

拉拉哭著說：「我不喜歡有人碰我屁股」

豆豆說：「怎麼了！發生什麼事了，告訴我好嗎？」

拉拉說：「我叔叔上次亂摸我的屁股，我很害怕，我不喜歡別人碰我屁股。」

豆豆說：「我知道了，以後我會注意的，不會亂碰你屁股。」

拉拉說：「那你會不會因為這樣討厭我？」

豆豆說：「你別哭了，不管你發生什麼事情，我們都是好朋友。」

拉拉漸漸地不哭了

豆豆說：「其實你剛剛也有碰到我的耳朵，我也很不喜歡這種感覺」

拉拉說：「對不起，我下次也會注意。」

問答：(1)小朋友，你們知道妳們的好朋友不喜歡被碰哪裡嗎？(上前標示出)

(2)那如果不小心碰到了，應該怎麼辦呢？

附錄九

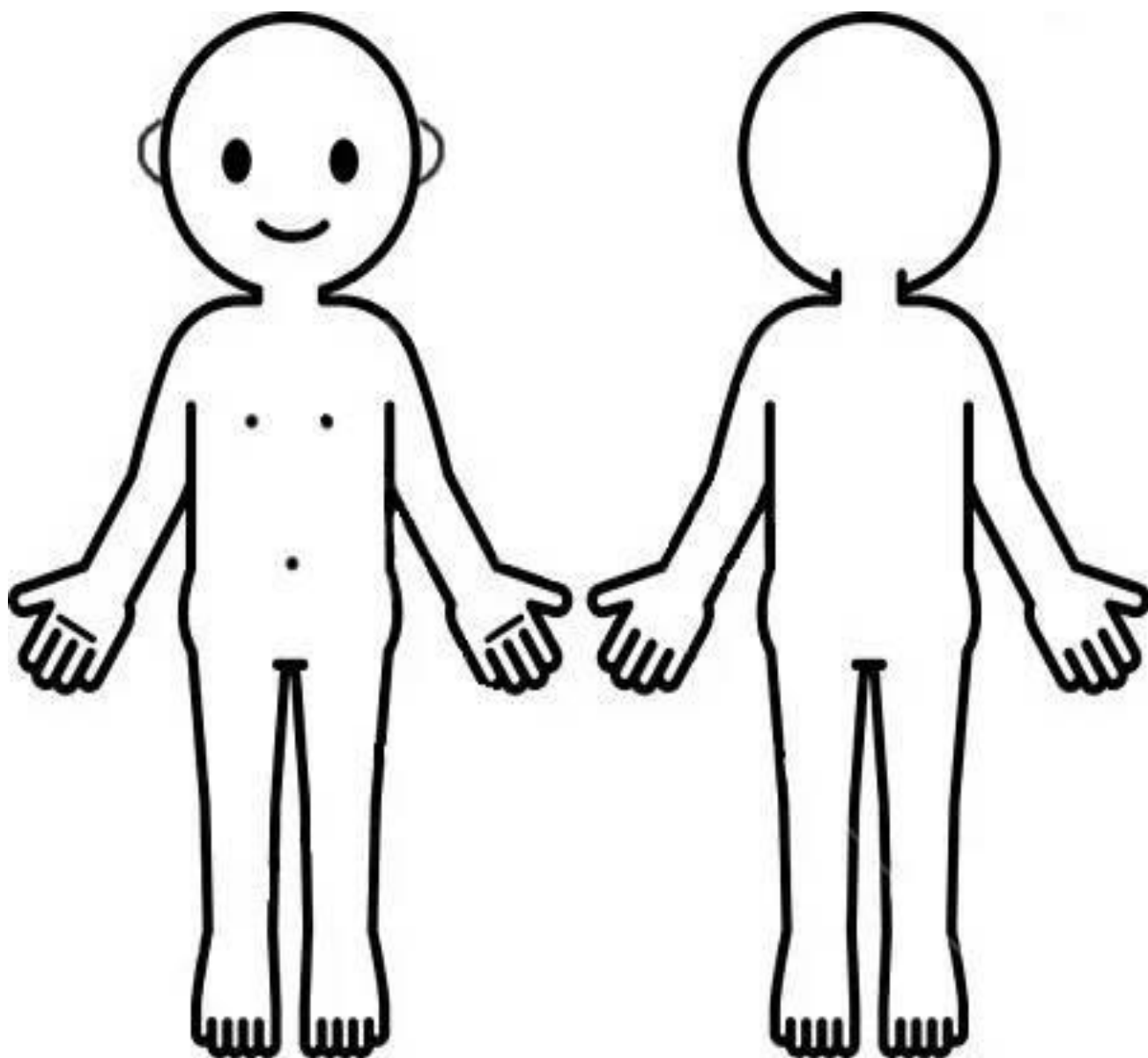
我的身體我做主（不可以碰的）學習單

姓名：_____

小朋友，請把你覺得把不能被別人摸的地方用紅點貼起來。

正面

背面



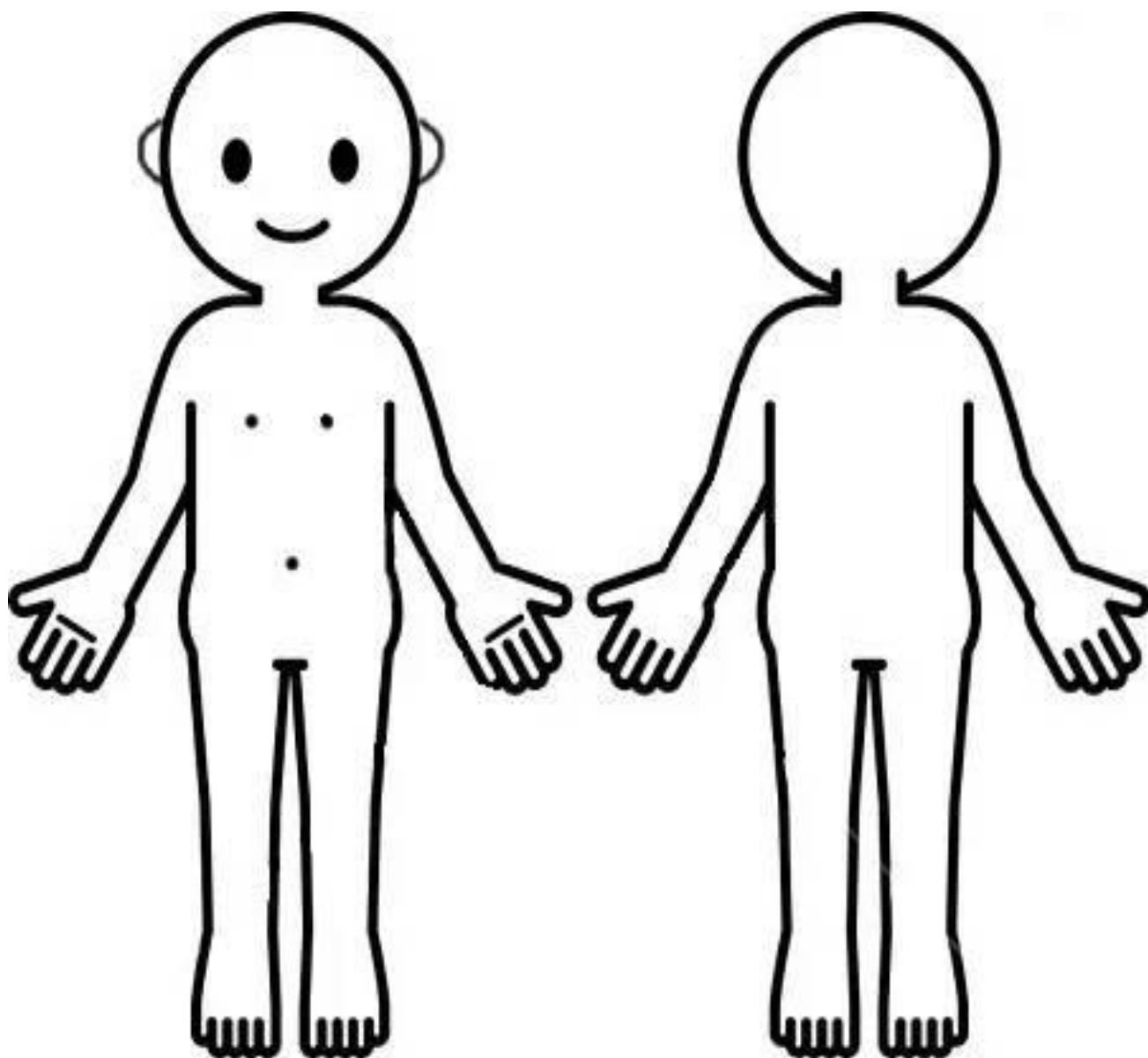
我的身體我做主（可以碰的）

姓名：_____

小朋友，請把你覺得可以被別人摸的地方用綠點貼起來。

正面

背面



附錄十一

我最信任的人

姓名：_____

小朋友，請將你信任的人在紙上畫下來。

給家長的一封信

爸爸媽媽，我從哪裡來？為什麼你們尿尿的地方有毛而我沒有？為什麼我尿尿的地方跟哥哥長得不一樣？為什麼這裡不能摸？為什麼……。各位親愛的家長，當孩子用天真的小臉拋出這些問題時，您是如何回答的呢？是認真回答，還是尷尬逃避，亦或是敷衍了事？其實3~6歲的幼兒正值性器期，對於性知識感到好奇是再正常不過的事情，建議家長們能以認真正向且不逃避的態度來應對，對於孩子提出的問題可多去了解動機，例如：有時孩子問：「爸爸媽媽，我從哪裡來？」可能想獲得安全感。此時若能給孩子一個溫柔的擁抱並告訴孩子：「你是從媽媽的肚子裡生出來的，爸爸媽媽都愛你。」孩子就會滿意的結束這個話題，若孩子還想再了解更多，市面上有許多關於性教育的繪本，可陪同孩子一起觀看。以下我們精選了幾本提供參考：

《蝴蝶朵朵、你可以說不、秘密派對、身體的秘密、小威向前衝》

據衛服部統計處統計結果，近年幼兒性騷擾、性侵害案件有以下趨勢：

- (1)加害者多為熟人
- (2)加害場所多在家中
- (3)受害者仍是女童居多，但以男童為受害者的案件數量也在翻倍成長
- (4)發現問題並通報的多是志工

可能您會覺得孩子的年齡還小，不急著教這些，但請別忘了，加害者可不會嫌孩子的年齡小，為了預防不幸發生，孩子應該從小就學習如何保護自己，因此性教育、身體自主權請務必從小教起。

感謝各位家長的耐心閱讀，不知道這封信是否對您提供幫助呢？您的回饋是幼教界進步的助力，請掃描以下QR code 提供您寶貴的建議，願每個孩子都能在我們的共同努力之下平安茁壯的成長。

