

發行人：陳國清董事長  
 校長：林昭億  
 出版者：高雄市中山工商  
 編輯：學務處訓育組  
 採訪：中山編輯群  
 地址：831高雄市大寮區會社里正氣路79號  
 電話：07-7815311  
 網址：http://www.csic.khc.edu.tw



Chung-Shan Legend

## 109學年度全國高級中等學校外語群英、日語簡報競賽，本校獲得英語、日語組雙料冠軍



(本刊訊)教育部舉辦的109學年度全國高級中等學校外語群英、日語簡報競賽，本校外語群擊敗全國勁旅，勇奪應用英語科及應用日語科雙料冠軍。校長表示，校方開設多元選修課程，訓練學生外語聽說讀寫能力，近來在各大賽事均大有斬獲。

由教育部外語群科中心主辦的簡報比賽，分初賽、決賽兩階段進行，全國決賽計有英文組十二隊、日文組十隊入圍，全程以英、日語進行簡報，簡報時間五分鐘為限，簡報完評審委員立即進行詢答時間五分鐘，難度頗高。

校長表示，應用英語組陳偉聰和姚依彤，應用日語組吳佳恩、伍妙樺，分別由指導老師余至泰、林美夙協助下，以「生命」作為主題，兩隊表現搶眼，字正腔圓、台風穩健，對答如流，擄獲裁判青睞，奪得雙料冠軍。

姚依彤和陳偉聰均從小就對語文有興趣，這次選擇「生命教育」中終極關懷的死亡議題作主題，兩人年紀輕，人生閱歷尚淺，死亡議題資料搜集不易，再加上兩人生命觀有很大差異，簡報內容磨合過程挫折不斷，最後選擇以台灣與迦納的喪禮觀念作為簡報內容，才漸入佳境。

姚依彤指出，台灣人和迦納人對喪禮定義南轅北轍，台灣人沉重悲傷，迦納人認為是自然且值得開心的事，更是一生中最隆重的儀式，最後兩人以幽默愉快的方式去詮釋生命的終止。

決賽當天，陳偉聰穿圍巾與拖鞋，十足迦納人打扮，簡報前兩人還演了一段小劇場，談諧的橋段，逗得評審們開懷大笑，以輕鬆方式詮釋嚴肅的議題，最終奪冠。

吳佳恩從小就喜歡日本文化，從電視劇、電影、歌曲及動漫中學習單字，吳佳恩、伍妙樺兩人搭檔，起初對「生命」主題也摸不著頭緒，後來從自己的生命經驗中，找到了與最近很夯的「角落生物」的共同點，以這些角色為簡報內容，來闡述角色雖不起眼，但都有其生命的優點與價值，決賽時兩人身穿「角落生物」上衣登場，主題明確又貼切生活，獲得裁判一致好評。

本校應用英語科、應用日語科近年來各項競賽成績亮眼，除了勇奪109年全國專題及創意製作競賽外語群包辦前三名外，在2018、2019ASEP亞洲學生交流計畫中也獲得英語簡報比賽白金獎，2019、2020全國專業英日文詞彙與聽力能力大賽日文單詞類冠軍，以及第十屆全國高中職學生日語配音比賽冠軍。

## 109學年度商業類全國中等學校學生技藝競賽 本校勇奪烘焙及中餐烹飪雙料冠軍



(本刊訊)本校餐飲科學生參加109學年度商業類全國高級中等學校學生技藝競賽，勇奪烘焙及中餐烹飪雙料冠軍。校長表示，商業類學生技藝競賽形同高中職校生的奧斯卡，今年一百九十所學校逾八百名選手參賽，該校能擊敗群雄，摘下兩座冠軍，師生努力功不可沒。

商業類學生技藝競賽由教育部國民及學前教育署主辦，中餐烹飪與烘焙項目於弘光科技大學舉行，三日在豐原高商頒獎閉幕，今年中餐烹飪有七十八名選手參賽，烘焙有八十三位競逐。

指導老師表示，贏得中餐烹飪金手獎的陳佳青，去年參加全國技能競賽分區賽時，因經驗不足加上緊張，看錯題目，四位選手只有她中箭落馬，讓她很傷心。

陳佳青謹慎易緊張的個性，賽前一週仍難突破瓶頸，模擬成績差強人意，陳佳青咬牙苦練，術科由萬家駒、柯立元、梁育銓、簡正佳等老師共同操刀，學科由老師吳瓊、涂汐如指導，雙管齊下，果然學術科都拿下最高分，為學校捧回冠軍盃。

餐飲科主任表示，吳宜家是學校首位在商業類學生技藝競賽拿下烘焙金牌的第一人，尤其學科八十二分及術科九十八點一分，都是這次烘焙比賽的最高分，冠軍輕鬆入袋。

科主任指出，往年選手均著重術科練習，常因學科成績拖累而難獲獎，今年改弦更張，所以在賽前一個月共同幫選手加強複習和測驗，此舉果然奏效，高唱凱歌而歸。

烘焙指導老師黃宏仁表示，吳宜家是屬天才型選手，原本內向羞怯的她，加入禮賓生練習後，尤如浴火鳳凰，去年校內舉辦聖誕蛋糕裝飾比賽，竟打敗正式選手奪冠，令他刮目相看；今年三月起透過術科黃宏仁、簡裕明、劉德民等老師積極培訓，學科則由林瑞麟老師負責指導，而她也負眾望，將指定題目歐貝拉法式甜點，不僅符合題意，且手法細膩，贏得評審一致青睞，為校方捧回首座烘焙冠軍。

## 本校與樹德科大簽訂國際幼教師資培育計畫 首創高職生海外實習



(本刊訊)本校與樹德科大簽訂國際幼教師資培育計畫，全台首創高職生海外實習機會，食宿全額補助，升讀樹德科大比照國立收費，吸引優秀學子投入幼教產業，讓家長放心、孩子開心、教保有愛心，營造多贏的幼教未來。

簽約儀式四日上午於本校六和敬大樓講堂舉行，由校長與樹德科大校長陳清耀完成兩校國際幼教師資培育計畫，樹科大主秘陳武雄、公共事務處處長邱志仁、應用社會學院副院長李淑惠、翠萍非營利幼兒園園長楊秀慧、本校幼保科學生等出席觀禮。

校長指出，台灣幼教師資參差不齊，負面新聞頻仍，政府雖大力推動托育政策，但幼教面臨教師缺額荒，人才出現斷層，因此本校幼兒保育科與樹德科大兒童與家庭服務系攜手合作，規劃國際幼教師資培育計畫，培育優質幼保人才。

校長表示，該計畫提供全台灣首創海外實習、國際見學參訪機會，學生僅需支付機票費用，實習期間食宿全額補助，更可直升樹德科大，四年比照國立收費，更享有大學期間國際實習的加分保障，與未來畢業後就業媒合，升學、就業一把罩等優渥條件。

陳清耀校長致詞指出，長久以來中山工商相當重視教學品質、設備挹注及產業鏈結，這次也非常榮幸能一起合作，相信以兩校豐富的經驗，定能讓國際幼教師資培育計畫順利進行，從高中職開始紮根，共同培育更多幼教人才，創造產、學及學生三贏。

本校幼保三甲班蕭瑛庭表示，從小就是孩子王，小孩子很愛黏她，照護小孩也很有經驗，原本想當歌手，但覺得夢想太遙遠，因而選擇讀幼保科，這次計畫能讓新生到新加坡實習，讓她好羨慕，但她已無緣參加，希望學弟妹好好把握難得機會。

幼保二甲的趙珮好，國中時曾照顧新生表弟，覺得小孩很可愛，原本個性很內向，但受到學姐耳濡目染影響，決定改變個性，如今已當上幼保科學生會會長。

## 第四十一屆華宗盃排球錦標賽 本校八度勇奪高女甲組冠軍

(本刊訊)甫贏得第一屆陽光女孩南區排球對抗聯賽冠軍的本校女排隊，再以五戰全勝戰績，摘下第四十一屆華宗盃排球錦標賽高女甲組后冠。校長表示，本校民國九十一年才開始參加華宗盃，迄今已累計拿下八座冠軍盃，鍍金速度驚人。

華宗盃由中華民國排球協會主辦，是國內歷史最悠久的女排大賽，競爭激烈，今年高女甲組共有十三隊參賽，鶯歌工商、東山高中及本校都是奪標大熱門。

校長表示，今年華宗盃在台南學甲國中排球館登場，本校先以二比零輕鬆擊敗這次的大黑馬鶯歌工商，對上宿敵東山高中時曾以二十一比二十五輸掉第二局，決勝局立刻穩住陣腳，不讓對手再有可趁之機，最終以十五比九氣走對手晉級。

校長指出，冠軍軍戰對壘華僑高中，首局華僑就是一陣猛攻，加上華僑球員打球風格及肢體動作，造成中山工商女將情緒波動，心情大受影響，一度落後，教練立即喊暫停，向隊員們精神喊話、激勵士氣，才讓大家平復心情，重整旗鼓再戰，首局就以二十六比二十四驚險拿下。

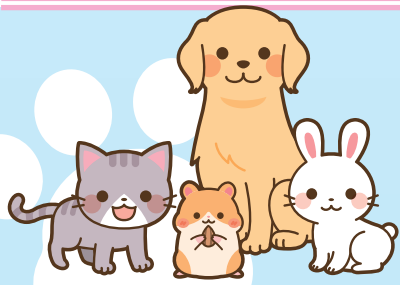
校長說，第二局戰況依然膠著，雙方互咬比分，所幸女將們拼盡全力，咬牙苦撐，最終就以二十五比二十二再下一城，贏得后座。

教練表示，高女組有一天連三場高強度賽事，對球員體耐力是嚴苛挑戰，這次對上東山高中時，候補球員葉芷伶扮演關鍵角色，將頹勢逆轉獲勝，居功厥偉。

教練透露，三年級生許苑芸，征戰經驗多，也是企業排球一員，她在HVL高中排球甲級聯賽時，榮獲最有價值球員及最佳邊線攻擊球員獎，這次與其他球員互相打氣，最終捧回后冠。另一隊以一年級新生為班底，參加社會組，打敗多支大學校院勁旅，獲得第三名。







# 我家的毛小孩怎麼這麼可愛



餐三丁 洪惠馨

毛小孩，是一種很妙的生物。牠們可甜、可乖、可壞；時常賣萌但也愛搞破壞，而我家的毛鬼頭是隻名為「阿戟」的三線鼠。

牠呢！最愛做的事就是「逃家」！你沒聽錯，就是逃家。總是能夠自己把籠子打開，讓我姐姐掏出荷包替牠換新家。

每當我想摸摸阿戟，牠就像是會認主人味道似的，毫不客氣咬我一口。當然我也不是省油的燈，用了一顆牠最愛的葵花子就能輕鬆收買牠。阿戟是一隻很現實的三線鼠，平常最不爱人家摸牠的一團腹肌。不過有一刻是例外，那就是牠躺在我姐姐手心吃著牠最愛食物時，這一刻的牠，乖得跟什麼一樣：跟咬我時，簡直判若兩鼠！

結論就是，不管是什麼種類，再怎麼愛搞破壞，養了就得負責到牠們生命的最後一刻，對我而言毛孩就是如同家人、朋友般，不可缺少的存在。

餐三丁 彭彥禎

不知道什麼時候開始，毛小孩已經成為我生活中不可或缺的一部分。從遇見牠的那一刻起，我的生活就變得不一樣。

早上起床不再是一個人的事，叫醒我的不是鬧鐘而是貓叫聲。晚上回家也不是先打理自己，而是摸摸牠、餵牠吃飯。生活好像都以牠為中心打轉，但也因為有牠，我的生活變得豐富許多。心情好時牠在我身邊和我玩，跑來跑去；難過時默默走來陪在我的身邊，雖然沒有對話，但有牠的陪伴，壞心情也隨之散去。

有牠在的每一天，是療癒的、是快樂的、是幸福的。

普三丙 何思賢

俗話說：一隻橘貓九隻肥，還有一隻超級肥。這句話說的絕對是我家的大胖子了。

牠是一隻很懶卻又很愛撒嬌的貓，從很小的時候就被我們家撿回來養，選用我哥哥的名字幫牠取名。貓咪其實跟人一樣，都有自己的個性，我家貓咪的個性就是把「能躺就不坐，能坐就不站。」這個特徵展現得淋漓盡致，圓滾滾的牠常常連毛都會舔到自己翻倒，掉下原本所在的架子或沙發，讓我們全家人都覺得很好笑，非常可愛。前陣子因為牠身體出了一些問題，幸好有即時就醫，才沒有發生憾事，那之後我一直很自責自己沒有照顧好牠，身為主人的我應該要更注意牠的身體情況才是。

現在牠因為治療瘦了不少，但還是那副圓滾滾、肉呼呼的樣子，只是比之前更愛撒嬌討抱抱了。我知道小動物沒有辦法活得像人類，但至少牠們在牠們有限的時光裡能得到最多的愛與最好的照顧，讓牠們無憂無慮的在你身邊陪伴你、照顧你。

普三丙 林翊璇

我家的貓咪們真的很機車！在你專心讀書或做報告時，只要手邊有一杯水，牠們便會調皮的把毛手伸進你的杯子，再因為不喜歡濕潤的感覺而到處亂甩水，把一切都毀掉！或者一大早就潛入你的房間，用毛屁股將你坐醒，再把你的頭髮當毛線球玩！

但我的生活跟這兩隻貓脫不了干係，牠們好動、淘氣又黏人，卻像我的朋友一樣陪在我左右。每當我回家時，牠們總興奮的靠上來，在我腿間穿梭；如果有時候我待在廁所裡頭太久，牠們會擔心的撓門，或拖著長音喵喵地喚我出來。

最近看到一些虐待動物的新聞，我都不免想起我的貓，不敢相信有人竟然會對如此天真可愛、沒有心機的毛小孩下毒手，畢竟牠們不只是人類的的朋友，更是一種陪伴、一種生活習慣，每天早上被貓叫醒和洗臉、刷牙一樣是日常瑣事，我相信，只要好好對待牠們，牠們一定能感覺得到，並和主人一起創造更美好的回憶。



商營三1 張簡芷柔

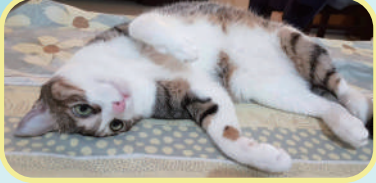
我家有個money，牠眼睛大大的整隻黑黑的，總會消失在夜晚中，家裡因為有貓導致牠總像隻貓一樣在我腳邊身上嘍阿嘍，還喜歡讓我幫牠拍屁屁，除了狗乾糧外其他什麼東西都愛吃，都偷偷吃家裡貓咪的貓乾糧。money是我們在流浪中心領養回來的，記得有一次帶牠回娘家玩，牠很興奮很開心，但卻做了件讓我哭笑不得的事，流浪動物協會固定星期日在勞動公園設置攤位，有很多剛出生或一兩歲的小狗會被圍在籠子裡跟民眾互動，就當工作人員打算開門讓小狗一隻一隻輪流出來運動時，money居然衝進人家的籠子裡還叫不出來，我覺得很好笑又覺得妳是不想跟我回家是吧真的很哭笑不得！

餐三丙 馬韻涵



我家有一隻超級可愛的毛小孩，牠的名字叫做「侯鐵蛋」，今年9歲，牠會叫鐵蛋的原因是因為我很喜歡吃雞蛋，牠是黑色的所以就取名叫鐵蛋，那如果牠是咖啡色的就叫滷蛋，而如果牠是白色的就叫水煮蛋；鐵蛋看上去很像貴賓狗，但看細微一點感覺又不大像是純種的，為什麼呢？答案是因為牠的爸爸是隻黑貴賓而媽媽是隻美麗的西施！我們是互相看著彼此長大的，牠陪我渡過幼年時光，我們最常玩的就是丟丟我撿的遊戲，平時還會在我唸書時乖乖的在我腳邊，靜靜的不吵不鬧，到現在這兩項行程每天都持續進行著，希望鐵蛋能繼續陪我更多更多歲月，牠是我最愛的寵物同時也是我心愛的家人。

餐三丙 李芝逸



圖中這隻是我閨蜜家的貓咪，因為本身真的很喜歡貓咪，但是因為家中因素沒辦法飼養，只能有空到閨蜜家，看看他家的貓咪撒嬌、搞破壞、做一堆很無厘頭的行為，然後每次心都被牠默默融化無數次。

牠的名字叫做「甜甜」是個愛漂亮的小女生，也是個鏡頭感超強的貓咪，只要看到鏡頭就可以馬上擺出讓人心融化的動作！而當我只要心情不好的時候，也會去閨蜜家中看看牠，因為牠總可以療癒我的身心靈，讓我再次充滿力量！



餐三丙 陳政中

貓咪，一種百思令人不解的生物，喜歡貓的人都知道，牠們是真的白目，可是可愛到讓人招架不住啊。我家裡從一隻貓，一轉眼就變成了八隻貓，可能是分裂出來的吧；絕對會有人這麼想：「好好喔，家裡那麼多貓，回到家就像天堂一樣，一定很幸福。」幸福是幸福，但也是有悲劇的時候，像是回到家看到自己的床上有嘔吐物、純棉貓毛T-shirt，還好我不會過敏，不然鼻子就直接被打入地獄了。

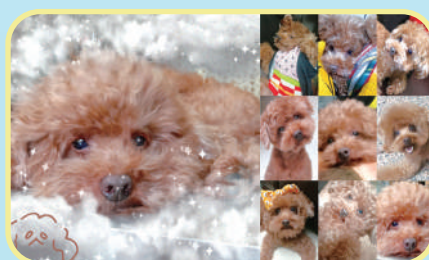
但就算是這樣，每天待在校數小時，拖著疲憊的身軀回到家裡，不管遇到了什麼事，受了什麼委屈，看到那副宇宙星空般的雙眼後，心靈就好像被淨化了，就算平常摸一下就被咬得遍體鱗傷，還是會覺得，有這些毛小孩在真是太好了，從今以後的人生，沒有隻貓陪伴在身邊，都會很不習慣吧。

餐三丙 曾稚惠



我們家有三隻毛小孩，原本只有一隻，後來加入了兩隻，老大叫大妞，老二叫饅頭，老三叫Tequila，最大的真的很聰明，但是很有脾氣，雖然年紀大了，但依然愛撒嬌。最沒有頭緒的是老二，很喜歡亂咬亂吃東西，也很好動，但牠讓人覺得超可愛的地方是牠超愛賣萌，我們講得話牠聽不懂頭就會歪一下，但也是讓人最擔心的一隻。老三是蠻聽話的一隻，有時不太鬧，就是安安靜靜的趴著但是一樣非常可愛，這三隻都有讓人頭痛的地方，但是不管怎樣都是最可愛的三隻毛小孩。

普三甲 曹芳芳



蔚藍的天空映著翠綠的草，坐在柔軟的草皮上享受微風吹過臉頰的舒爽，映入眼簾的是一雙清澈如水的眼眸，彷彿會被吸進去一般令人著迷，一點一滴的將我的心沉入湖底。

眼眸的主人是一隻名為哭幾的狗，一舉一動都牽著我的視線，紅棕色的毛髮柔軟滑順，外表聰明伶俐卻時常做出呆萌的舉動。不知不覺中，我已經成為了哭幾的俘虜。每次與哭幾相處的時光都讓我十分愉悅，我就像隻低電量的手機需要補充「哭幾能量」，輕輕撫摸著哭幾纖細的軟毛，享受著溫馨的時光，默默地就成了一种習慣，不定期補充能量就會渾身不對勁，總會有些怪怪的。每次看見哭幾呆呆的模樣，總會憶起當初對哭幾的印象，初見時，只覺得這隻狗可能有些愚笨，走路歪歪斜斜的，一見到食物便變如餓狼似的猛撲上來。當下的只覺得困擾和恐懼。殊不知當我反應過來時，哭幾的身影早就在我心中深處扎根，成為不可分割的一部分了。

每個喜歡一定都有理由，而我愛狗狗是愛牠們的友善，牠們的包容，牠們的心胸廣闊，「狗不會嘲笑同類或異類，並且善於包容和同情」——【動物生死書】我認為對人類最友善的生物非狗狗莫屬，我們應該向狗狗學習的不只是牠們的包容，還有牠們樂於助人的性格，能夠和狗狗結緣是人類的幸運，在力所能及的範圍內不傷害甚至是幫助這些毛小孩，給牠們一個更友善的環境與態度，讓你的生活變的更好。

普三甲 于琦宏



在我五歲某一個風雨交加的夜晚，爸爸下班從工廠回家，一回到家全身已經飽受大風大雨無情地洗禮，我急忙趕上去迎接爸爸，但意想不到的，他的手上竟提著一個大大的塑膠袋，我接下塑膠袋打開看，居然是一隻小狗，爸爸要我幫牠取名，還記得當時在廣告的薰陶下，阿Q桶麵在生活圈裡廣為流傳，於是就替牠取名為阿Q。

阿Q是我的兒時玩伴，每當我放學回到家，牠總是撲身奔向我，我都牽著牠去散步，一人一狗走過大街小巷聽著熙來攘往的聊天聲、走上河堤感受海風的吹拂、最後走入公園，公園那些在做老人操的長輩們無不喜愛我們家阿Q，一見阿Q來報到，紛紛湊上來和我們打招呼，有時候還會收到禮物呢～再來就是阿Q期待已久的環節了，阿Q有一顆專屬的啾啾球，我們在草皮上玩我丟你撿的遊戲，就這樣一直來來回回到了黃昏時刻，玩累了之後我們坐在草皮上看著夕陽緩緩的下山，我也牽著阿Q回家了。

就這樣日復一日，有了阿Q，讓我的童年又多了一份回憶，現在想起，眼眶不禁泛紅，阿Q呀～願你在另外一個世界過得好！

餐三仁 施維凌



在人生道路中，總會有陪伴著你的人，不論是父母又或者是朋友，但還有一位少數人有的家人，就是毛小孩。我們家的毛小孩，是一隻非常可愛的柴犬，叫做保庇，是小女生，但卻有大膽的個性，牠會抓老鼠，但卻不會傷害老鼠，只會輕輕咬著走來給大家看，看著牠認真抓老鼠的模樣，真的會嚇到，明明是小狗為什麼像貓咪一樣靈敏。

保庇，是我們撿到的，某一天，出門的時候走著走著，後面就跟著一隻小狗，看起來十分虛弱，但卻一直跟隨著我們，我們發現後，趕緊去買罐頭及水給牠喝，終於體力恢復了不少，牠乖讓我們照顧牠，那個眼神彷彿認定我們是牠的主人，接下來就帶牠去醫院檢查及洗澡，也算是緣分，從遇見牠的那一刻，我們就對牠有憐憫之心，捨不得牠受傷，經全家人同意，我們家就多了一名新成員，相處四年多，每當下課牠都會在門口等我回家，都好想在家多陪陪牠。

上了高中，保庇也不在了，真希望妳再等我一次，或者，換我等妳。





**餐三丁 郭亭均**

等待是人的一生中必經的過程，而大部分的等待都會讓人感到煎熬。在等待的過程中總會去期待自己能夠得到好的結果，然而結果可能是甜美的，也有可能是苦澀的。

記得在國三的時候，我們面臨了人生第一個大考。在等待成績出爐的過程，心中非常的忐忑不安，深怕結果不是自己所期盼的。而在成績出爐後雖然沒有達到自己的目標，但至少也在等待這個過程中，我感受到了非常多的溫暖。

人生中不會每個階段都是順遂的，但如果能用豁達的心情去等待，就算結果不如意，也能夠好好的去面對。

**餐三丁 鍾宜秦**

等待是門課程，是需要學習的。從我們降臨到這個世界上時，等待其實就已經展開了。等待母親將我們帶來這個令人好奇的花花世界；在幼稚園時老師教我們要等待，排好隊才可以領小點心；在手術房外等待著那位我最愛的人。對於我們而言有無數的等待。而大自然也在等待著我們，希望人類能夠好好愛護她，不要再肆意糟蹋她了！等待是一種學習，是需要不斷的磨練的。

**普一丁 盧又嘉**

等待是一種期待，也可能是事與願違，這些盼望中也會經歷許多失望，許多次空洞裡的墜落，讓我們開始收回許多期待，但也不要忘記，在盼望實現之時，我們眼裡的光彩，哪怕是滂沱大雨都澆不息的，所以，別怕相遇，那裡有我們意想不到的晴朗和嚮往。

我們終其一生都需要等待很多東西：星辰、大海、絕望、疲倦、晴朗、時間，而「相信」，是永遠試圖在微小的隙縫裡尋找一點美好，是這些相信，帶我們走過如驢風雨，也帶我們砥礪前行。

我們也不能一直「等待」，也是要前往大海，而不是等待船隻，路上的乘風破浪，都俱備了這個等待的期盼。

但不管如何被消磨的多破破爛爛，我們的對於美好事物的等待，還是一如初心，不忘期盼。

**普一丙 黃子晏**

等待，也許難耐，或許折磨，抑或是期待。人生中似乎每個階段都在等待，而等待的心情總是複雜得難以言喻。

憶起今年初，病懨懨的我躺在醫院病床上，大過年期，這是一個多麼諷刺的景象。當時的我等待著關鍵的抽血報告，醫生說指數正常就出院，不正常則待在醫院打藥劑。淚水延著臉頰滴滴落下，腦中跑著過往的種種美好回憶，深怕再也回不到從前。

後來，醫生默默的說：「再住一星期」我臉上的笑容瞬間崩塌，淚水潰堤。在等待報告的那段時間五味雜陳的心情輪番再我的腦海中上演，我發現窮擔心並不能解決問題，不如往好的方面想，讓自己保持愉悅，樂觀面對即是最好的選擇。

每次等待都可能是人生的轉折，此次生病讓我的人生簡直轉了個大彎，更使我對「等待」有了不同的感受及體悟。等待時想好預期且做好準備，那揭曉時就不會驚慌失措，雖然生病後人生方向大改變，我依然昂首闊步開朗的迎向更好的明天。

**觀光三乙 皮筱瑜**

若把等待這兩字放在感情上，那呈現的感覺似乎就不像字面上來的煎熬。因為你相信，那位對的人是值得用時間灌溉；若是放在交通工具上，那麼，顯眼到突兀的煎熬感就會直挺挺的樹立在你面前。不管是因為什麼而有的等待，必然都是痛苦的，但我想，等待過後的產物一定都有賦予著意義與價值前來。

等待這件事，喜歡的想必沒多少人。尤其在現今生活步調飛速的社會，人們逐漸厭倦等待，但可能也因此錯失了那些數不清的各式美好。

但假使沒了等待，怎麼會知道下一個轉角到底會看見什麼？還會遇見什麼？那，到底什麼才是我們應該或是值得付出心力去等待的呢。

背後的答案誰也說不準，也其實我們都明白一個道理……所有的等待都只是為了換來一個值得。

**普一甲 鍾昀臻**

今年暑假，祖母與世長辭，長年受病痛折磨的她，終能脫離世間所有的痛苦。

以前總認為我還有好多能跟阿嬤相處的時間，就算她躺在床上，而我只是握著她的手，輕輕訴說學校發生的事，那感覺總是無比幸福。

耳邊響著斧頭敲擊之聲，心理五味雜陳，想著剛剛最後一次看到祖母骨瘦如柴的面容時，尚未說完的話，好想立刻衝進去阻止那來自地獄的聲音，我費盡體力阻止自己失態。敲擊聲停止的霎那，積聚眼中已久的淚水終於潰堤而出，從得知祖母過世到現在，我從沒有掉過半滴眼淚，總是想著：阿嬤也不想看到我傷心的樣子吧！我應該堅強，不能讓她失望。

曾經與我無所不談的她變得口齒不清；曾經響著的電視聲的房間只剩無限的寂靜；曾經熾熱似火的手掌轉為寒冷似冰。等待封棺的時刻，最是令人難受，彷彿最後一次跟祖母同處於一個空間中，肝腸寸斷，仍喚不回祖母的魂魄。

**普一丙 孫晨瑄**

人們總是說：「等待，是迎接下個新事物的起點。」而等待的過程與許是令人雀躍且美好的，但也有痛苦及不安的時候。

還記得小的時候常常會因為即將到來的旅程而興奮得睡不著覺，最讓我印象深刻的是有次準備出國旅遊的前一天晚上，當時才五歲的我第一次知道出國是什麼意思。那時一面聽著父親的解釋腦中一面飄過一張一張各式各樣來自電視上看過的風景照，在那個夜裡我纏著父親一直詢問，夜深了，我這才問累了才肯放過爸爸上樓睡覺，在跟爸爸的互動下發現等待好像也沒什麼不好。

曾經在一個偶然的場合下讀到了席慕蓉的「一棵開花的樹」字裡行間最吸引目光的是那句「我已在前求了五百年，求祂讓我們結一段塵緣」最後女子如願變成了一棵開在了思慕之人的必經之路。樹梢的花朵盛開，朵朵都是女子殷切的期盼等待著心目中的他經過，哪怕是只看了一眼，至少他有為了她駐足。但事實卻不盡人意，他最終卻無視地走過，無視了那女子在前求了五百年的一片癡心。

許多人覺得等待的滋味並不好受，時而使人心急如焚；時而使人暴躁不耐煩，但在等待的過程中學習到的事物，遠遠超過等待後的結果，有人說過這樣的一句話：「學會等待，是對自己意志與言行的檢驗，也是追求的召喚與滋生。」所以等待真的有如如此的不好受嗎？我想答案不盡如此。

**普三丙 吳喬心**

在現今忙碌如水流湍急的時代中，人們常不耐煩於等待，繁忙步調的快行板早被深刻在我們的日常生活裡，並因各種學業、工作的因素而變本加厲。

上個月和朋友一起拜訪了一間特別的餐廳，位於高雄開區小巷中一隅，木牌的招牌和一小塊綠化庭園使人不至於找不到它。老闆娘很特別，所有餐點都是每日特餐，全由當日進什麼貨來決定，而且不能點餐，餐點都是現做所以有著漫長的等待時間，不耐等的人還真不適合來吃！悠閒的環境和柔和的燈光讓我們能放鬆下來小聲聊天——誰都不願意以吵鬧打破寧靜的氛圍。餐點雖然上得慢，但貴在食材當季而新鮮，簡單的烹調手法體現出食物的原味。其中我最喜歡的兩道菜餚是橙香松坂豬和抹茶聖代！這頓飯我們用了兩個半小時享用了一頓美味而特別的午餐。我想，除了可口的菜餚外，這間店想帶給客人的是等待的智慧，放慢思考，放慢腳步，去細品，而後回味，你會發現每一分一秒都值得珍惜，值得我們用心感受。

**餐一丁 黃亦甄**

小時候的我們都想快點長大，等待是很漫長的，當你越期盼，時間過得越慢，或許是想變成成熟，又或者想要自由，等待都是人生必經的過程。

小時候，總幻想著長大後要自己想去的地方，要去看世界，做自己想做的事，幻想長大後擺脫父母的管教，擺脫父母的過份擔心、嘮叨，想要無拘無束，太過於想要長大導致在等待長大的過程中錯失了許多時光與良機，或許感受不到，又或許可以感受到，對於等待，每個人看法不同有人不願將就；有人放手一搏；有人懂得珍惜，因此以才有愛恨離別產生。

我也等過，守住的的就是自己的堅持，無論等待的過程有沒有價值？無論等待的結果好不好？等待都是人生中不可逃避的道路。

**餐飲一丁 曾焜淳**

等待，是一個過程，夾雜著些許的忐忑不安，些許的期待。而正在等待的結果，便是隧道盡頭的微弱燈火，看似遙遠，卻終必到達。

我在等待一個希望，等待一個更好的統治者和政府，來解決世上的壞人壞事。隨著人類文明的進步，雖然人權逐漸被重視，但大部分的人卻變得越來越自私，他們不願慮別人的感受，反而只

想到自己的利益。這樣的社會風氣導致犯罪案件層出不窮，也因為人類想滿足自己的私慾，過度使用自然資源，犧牲造物主所賜給我們的美麗家園，所帶來的環境問題，是人類必須面對日趨嚴重的生態危機。

**觀光二乙 黃彥紘**

雖然等待不是件容易的事，但卻是不可少的過程，當等待的日子到來的那天，我們所得到的喜樂，必遠遠超出等待時的艱辛。

人生有許多時候是需要等待的，有的是短暫，有的是長久。曾經有些人因為短暫的等待覺得時間過得太快；曾經有些人因為長久的等待覺得還有時間供你玩樂，殊不知，自己已經來不及了。

自從會考後，我一直等待著下一個機會，那就是統測，為什麼要等待「下一次」呢？因為我在過去的會考，考了個不太理想的成績。但是，當我想到，未來還有統測時，我決定要把會考沒考好的成績補回來。現在的我在努力著，努力的同時也在等待，等待努力後那朝乾夕惕的成果。都說「十年寒窗無人問，一舉成名天下知」，雖然我不知道我會不會成名，但是我知道在那十年裡，我對自己，是真正的努力。

現在的等待是成就未來的成功，未來的成功是成就未來的幸福，為了幸福，從現在開始努力吧！

**餐一丁 陳品伊**

等待是人生中必經的過程，等待不只是等待，等待不一定要跟煎熬畫上等號，在等待的過程中積蓄能量，創造自我價值找到自己無限的可能，這叫充實。

像是有些人面對事情一開始就等待著結束，浪費了在等待過程中的時間，因而把人生過得很沒意義，也不懂得利用時間為自己的人生添加色彩，但我們應該多利用這些瑣碎的時間日積月累地去做更多事情。在等待過程中的付出，是在為你我所等待的結果而努力，無論自己等待著怎樣的結果，為了所等待的成果做的「充實」才是那個我們回首望過去最有意義的一段等待。

**餐三丙 王宜茵**

曾經的我因為太畏懼去嘗試任何事物，總是等著事情被別人處理完或者是這件事已經快處理好後我再去收尾，但是有人跟我說了這麼一句話：「人生沒有時間膽怯，你必須勇敢起來！」

那時候的我才真正意識到，一直盲目地等待別人的援助是沒有用的，沒人可以等你一輩子。等待並沒有錯，而是等待過後的你應該要有一個更好的想法朝著你的方向去前進。

等待也是一種休息，等待一個人又或者是等待一個機會，希望經過短暫的等待後，有一個更好的未來在等著你！

**餐三丙 陳韻倫**

以前的我總是覺得只需要等待就可以得到好的結果，但結果真的是這樣嗎？有些時候等待或許能夠得到你想要的結果，但也會讓你得到一場空，經過一次又一次的失望，讓我知道只是在等待，並不會讓你得到好的結果，而是要想辦法去做，勝利才會離你越來越近，在我眼裡我寧可放棄等待去完成它，就算是失敗我也不會有所遺憾，至少我努力過。

**普三丙 林冠勳**

有句話說：「也許，我等待的不是她愛上我的那一天，而是我不在等待她的那一天」看似淺白易懂的句子，又讓多少人蝕骨銷魂。

相信每個人都曾為了愛情而等待的經驗，是多麼執迷不悟，有時還會自欺欺人。然而結果多是無能為力，卻又放不下的。

有人說愛情需要等待的，如美酒一樣，等待的越久就會越香醇。但，這是我們奢求的愛情。多半人的愛情有如苦澀的濃茶一般，長時間的苦澀，因為一點的回甘，我們又忘記傷痕繼續等待下一次的甘甜。愛就是那麼多變無情，愛像晨霧一樣朦朧美好，像夏雨一般傾瀉無餘，但結果往往像風一樣飄忽不定，愛就是那麼捉摸不定，所以她才叫做「愛情」。

愛情不該等待，不只愛情或是感情都不該等待，人究竟是在「等待」還是「等代」，時間的長河該是永不停滯的，總有一天我們都會被時間取代，所以我們應該勇於把愛說出來。等待常常出於夢裡的期待，但往往只會是悲劇傷害。

**普一丙 王欣怡**

現今，這交通便利、通訊發達的二十一世紀，許多早期，乃至古代的交通、聯繫方式皆有了極大的轉變，變得不再耗時費力，使得人們的生活型態亦跟著轉變，日漸便利，不過，有些方法，卻是為連繫「溫度」而存。

自從我第一次接觸寫信，我便對其著迷。想當時，我是一個稚嫩的國小低年級學童，老師耐心的指導大家如何寫信及寄信的每個方法、步驟，於是乎，我開始和啟蒙我寫信的老師互通來往。

不論生活中大大小小，重要亦或瑣碎的事，只要想到，興致一上頭，我便會拾起筆墨開始傾訴，當完成一封信的內容，親手放入信封，貼上郵票，投入郵筒中時，接著，便是最令人心癢難耐的階段「等待」。等待對方的回信。在這段時日，等待信件一來一往，其實說長不長，說短也不短，但心中那團期待的思緒作祟，使得這段時間竟也變得如此的漫長了。每天起床後的第一件事，便是興致勃勃的跑到家門口蹲守，尋找著那抹綠色身影捎來信箋。當那封我殷切期盼已久的信終於送到我的手中，這才算是了卻了心中許久的盼望。

如今，溫熱的指尖再次摩挲著淡黃的信紙及微暈的那一字一句時，上頭彷彿還留有著一層溫度似的，波動著我心中泛起的漣漪。即使過了許久，我仍然時不時的拿出過去所留下的信件們，反覆的回味，一張白紙，幾筆墨水，其中蘊含著多少的情感，所以，相較於通訊軟體，我更熱衷於寫信。但現在手機十分普及，一封電子郵件、簡訊，甚至直接一通電話撥過去，即可清楚且快速的傳達我所表達的通通訴諸，哪還需要舟車勞頓的送信呢？但那冰冷的螢幕，似也是將人與人之間的溫度跟著屏蔽，以至於，我那些等待的情形，逐漸塵封於回憶之中。

**餐三忠 張簡安雯**

等待，是人生路上必經的過程，亦是萬物蛻變的轉折……像葡萄經過淬鍊與等待成就了芬馥的香醇；像若蟲經過數年在土壤裡等待、成長最終茁壯成了枝椏上昂昂高歌的秋蟲；像岩窟裡的鐘乳歷經了數十年等待才化作人拍案的綺麗光景；就像許多歷史上的偉人亦是經過許多時光的墊伏，才成就出那耀人的功績。

對我而言，做過最大賭注的等待，便是來到中山，我希望自己有朝一日展翼翱翔之時，能帶走支持自己不輕易倒下的能力！說真的，老師們不斷不斷的催促與叮嚀真的讓自己覺得有些煩躁，各式的證照與比賽更讓自己感受到壓力如山……但是，現在的我，將曾經學過的東西變成推著自己向前的動力，將能量好好儲藏著，做好準備並等待著，希望在不到一年後就要步入下個里程碑的自己，能利用這些年來的累積、利用等待慢慢釀造起來的力量抓緊機會，遇見更好的自己。

是的，曾有人說過，等待與休息是為了成就更進一步的自我，雖然最後等到的或許不近人意，也可能超乎預期，但不能否定的是，因為經歷過漫長的等待與成長，原先的那個自己定會如同羽化後的翩跹蝶，尋找到屬於自己的璀璨花園。

**普三丙 蔡宜清**

「等待」在我們的生活中是很常遇見的，就例如說：等待比賽結果、等待某次的旅行、等待答覆……等。對我來說最深刻的一次等待就是等待某一次的家族旅行吧，那次的旅行是我第一次出國，「出國」是我從小就有的一個夢想，在那一次的旅行中，從幾個月前就在想像，國外的風景到底是什麼樣的？坐飛機看窗外的風景又是怎麼樣的？滿懷期待地去，也帶著愉快的心情回來，不僅僅是看到了美麗的風景，也看到了不同民族的文化與日常風俗。

那次的旅行，讓我的「等待」不僅充滿了想像也讓我的夢想成真了。

**觀二乙 莊坤宇**

人常常有等待的經驗，幾乎每天都有等待的機會，例如：等朋友買早餐、等校車、等商排隊等結帳，甚至是最緊張的考試成績出爐等等，每個等待都是為了不同的事情而等待，等待也是可以知道一個人的耐心如何？每天每個人都有著不同等待的機會與經驗。

我就來分享一個，剛剛上面我有舉到的例子，就是每當考試考完再等考試成績出爐的那一刻，我相信一定有很多人跟我一樣，覺得這種等待是最艱辛緊張痛苦，不知道考得好不好？帶著期待緊張害怕的各種心情，因為怕成績出來不如預期的好，但又充滿著期待的這種等待總是每次大考完後最難熬的。

每個人對每件事付出的等待都有所不同，無論是時間、精力上等……都對等待者有著不同的意義，你有等待過嗎？是為了什麼事而等待呢？這個等待是值得或是有著對你有什麼意義呢？



# 46週年校慶才藝競賽成績公布

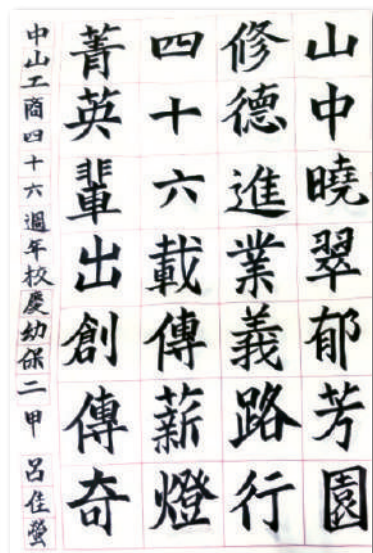
組別	名次	班級	姓名	組別	名次	班級	姓名	組別	名次	班級	姓名
歌唱組	第1名	電子二2	陳升勝	彩繪組	第1名	媒體二智	陳俞卉	海報組	第2名	電子三2	黃莉夏
	第2名	汽修三忠	房潔恩		第1名	普高一丙	黃冠錦		第3名	餐飲三忠	張簡安雯
	第3名	餐飲一勇	蘇羽閏		第3名	餐飲三智	陳芷穎		佳作	餐飲二丙	王心怡
舞蹈組	第1名	資處一丙	楊于甄		佳作	餐飲二丁	黃岷梵		佳作	餐飲二丙	劉品奇
	第2名	應日二甲	邱瑞吉		佳作	資訊二4	林雅慧		佳作	餐飲二丙	林育靚
	第3名	美容二甲	向芸楓		佳作	幼保一甲	吳玕鵠		佳作	餐飲二丙	沈玉屏
			王鈺閔		佳作	媒體三智	簡鎧琦		佳作	美容一2	蘇品綺
			張蕓沁		佳作	電子二4	黃有妹		佳作	媒體二智	伍品樺
			盧郁珊		佳作	應日一甲	陳郁昕		佳作	媒體二智	黃子瑤
彭辰喬	佳作	餐飲二丁	余政峰		佳作	媒體二智	羅亭庭				
樂器組	第1名	電子三甲	陳俊諺	第1名	普高三甲	朱彥安	佳作		媒體二智	陳妍葵	
	第2名	餐飲二甲	吳真	佳作	餐飲三己	洪國維	佳作		資訊三乙	洪靜宇	
書法組	第1名	觀光三乙	呂杰芸	佳作	媒體二智	黃禹喬	佳作		資訊三乙	許宇驊	
	第2名	家電一智	郭伯修	佳作	電子三丙	余秉源	佳作		資訊三乙	王敬富	
	第3名	幼保二甲	呂佳瑩	佳作	餐飲三2	鄭羽凡	佳作	汽車三2	許文遠		
	佳作	餐飲二丙	徐穎欣	佳作	電子三丙	王柏勛	佳作	幼保二甲	李芊妤		
	佳作	普高一甲	林芷羽	第1名	資訊二甲	詹乃丞	佳作	幼保一甲	李岱諭		
	佳作	餐飲一丙	黃苡辰	第2名	觀光二甲	許晏寧	佳作	幼保一甲	曹芳琳		
攝影組	第1名	資訊三4	劉勝利	佳作	幼保二甲	王頤馨	佳作	幼保一甲	涂泯宣		
	第1名	電子三丙	陳傑昇	佳作	媒體三智	陳安美					
	第3名	觀光二乙	林彥辰	佳作	應英一甲	羅醇瑜					
	佳作	應英一甲	丁嘉威	佳作	餐飲一丙	許綺珉					
	佳作	餐飲三丁	蔡秉宏	佳作	資處一乙	蔡佩珊					
	佳作	汽車一2	黃瀚諒								
	佳作	普高一丁	陳楓翔								



書法組-第1名-觀三乙-呂杰芸



書法組-第2名-家電一智-郭伯修



書法組-第3名-幼保二甲-呂佳瑩



海報組-第2名-電三2-黃莉夏



海報組-第3名-餐三忠-張簡安雯



彩繪組-第1名-媒體二智-陳俞卉



彩繪組-第1名-普一丙-黃冠錦



彩繪組-第3名-餐三智-陳芷穎



中山校攝-第1名-資三4-劉勝利



中山校攝-第1名-電三丙-陳傑昇



中山校攝-第3名-觀二乙-林彥辰



漫畫組-第1名-資二甲-詹乃丞



漫畫組-第2名-觀二甲-許晏寧



素描-第1名-普三甲-朱燕安



素描-第1名-餐二丁-余政峰