



全國高級中等學校110學年度家事類學生技藝競賽

2021 National Talent Competitions in Household Affairs for Senior High School Students

【美髮職種】學科測驗試題

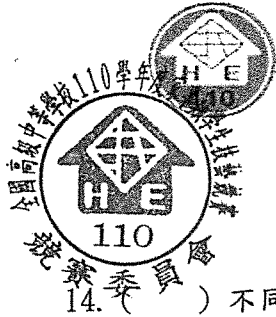
本試卷共 4 頁 此為第 1 頁



【說明】本試卷共 40 題，題型一：是非 20 題，每題 2 分、佔 40%；題型二：選擇 20 題，每題 3 分、佔 60%，共 100 分；請將每題最適當的答案填入答案卡(卷)中。

一、是非題 (每題 2 分，共 20 題) 佔 40%

- () 美髮行業的起源中，理容院在遠古時期即使用紅、藍、白三種顏色做為代表信號燈。
- () 頭皮屑過多易使毛孔被堵塞，造成毛髮衰弱狀態，頭髮會漸漸稀少變細，建議可選用含硫磺礦物質的治療性藥膏或洗髮精予以改善。
- () 植物能依萃取部位的不同，而提煉出不同功效的精油。例茴香、芫荽的萃取部位是葉子，針對呼吸系統有極佳療效。
- () 毛根是指生長在毛孔上方的部份，當毛根由毛乳頭脫落後向上脫出毛囊，毛乳頭會再長出新毛髮，此為毛髮的新陳代謝。
- () 角質蛋白質又稱角質素，而毛髮屬於軟角蛋白質，其對於外界的刺激或是化學物質的侵襲具有相當的抵抗力。
- () 正常毛髮中含水量約占 10%，當毛髮在乾燥時可伸展 20%，溼髮時則可伸展至 40~60%。
- () 精油通常會調入某種植物油基劑中，例如大豆油、小麥胚芽油等，因植物油曝露在空氣中時不會像精油或揮發性油質般很快揮發，故可充作平衡穩定劑。
- () 二硫化鍵又叫雙硫鍵，燙髮第一劑還原劑可切斷二硫化鍵重新組合，而第二劑氧化劑可使重新組合的鍵固定，達到燙捲頭髮的效果。
- () 男性荷爾蒙過多會產生脫髮，造成「雄性脫」，若女性荷爾蒙過多則會造成前髮稀疏的現象。
- () 因毛髮能吸收水份，當氫鍵接觸水份毛鱗片就會自然分開，水份乾時就會自然結合，而其吸水性也會受到毛髮表皮的脂肪及角蛋白質、和空氣中的溫度、溼度、吹風日曬、空氣污染等因素而影響。
- () 十五~十六世紀的西方髮型因違反宗教限制，以更加奢侈華麗的裝飾品，如珍珠、金飾、羽毛、絲巾、花卉等來裝飾頭髮。
- () 白髮症可分為少年白、壯年白、老年白三種，產生原因是當表皮層中充滿氣泡，缺乏麥拉寧色素粒子時而形成白髮。
- () 癬是由動物性病菌引起的，主要由直接接觸性感染或藉由手、梳子、髮刷、帽子或其它物品間接接觸所感染。



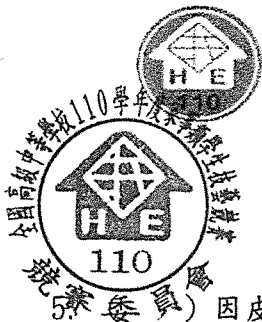
【美髮職種】學科測驗試題

本試卷共 4 頁 此為第 2 頁

14. () 不同梳子各有不同功能，金屬尖尾梳適用於冷燙、熱塑燙髮及整髮髮筒之操作，亦可當編髮時的輔助工具。
15. () 燙髮時，捲棒的大小可決定頭髮波浪的效果，而燙髮時間和取髮角度則對髮型鬆度有直接的影響，捲棒的大小和完成的鬆度成反比。
16. () 冷燙時為求方便操作，以捲子的長度作為分區的標準，長度約捲子的八分滿，也就是以捲棒邊緣齒的內緣為標準，而分區操作時，縱向用梳子順梳分髮束，橫向操作時則用尖尾分髮束，操作方便又快速。
17. () 彩度是指色彩的飽和程度，亦可稱為色彩的鮮濁度，當含有愈多白色的成分，彩度便會逐步提高。
18. () 皮膚測試主要是針對顧客的皮膚是否會因染劑產生紅腫等過敏現象；而髮束試驗則是測試是否符合顧客選色效果，因此如果顧客只要漂淡頭髮，即不需進行髮束試驗。
19. () 白髮屬抗拒性較高的髮質、不易上色，可事先將 10ml 開水和 10ml 的基本色混合拌勻，不加雙氧水，先塗在白髮部位 15 分鐘進行軟化，再以等量基本色染髮劑和雙氧水混合均勻後，塗抹頭髮等待 30 分鐘後再進行沖洗工作。
20. () 短髮做造型逆梳時，在髮根處使力要強，髮中處使力要適中，在髮尾處則使力要弱，這是為了產生重感效果。

二、選擇題（每題 3 分，共 20 題）佔 60%

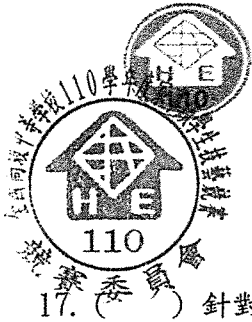
1. () 埃及、中國、印地安等擁有古老文化的民族，一直都在使用 (A)茶樹 (B)薄荷 (C)佛手柑 (D)尤加利 精油，其具有促進身體健康的特性，能舒緩頭痛，是一種絕佳的抗菌劑。
2. () 在東方髮型的演進中，(A)史前時期 (B)黃帝時期 (C)隋唐時期 (D)春秋戰國時期會將獸骨、玉石等打磨成統一的形狀，再用繩子串連，罩在頭髮上用來束髮跟裝飾。
3. () 染髮色系中屬暖色系，具有豪華高貴的顏色是 (A)Natural Color (B)Gold Color (C)Silver Color (D)Intense Color。
4. () 毛髮的生命週期過程中，當毛囊在尖端部份有一球狀的毛乳頭萎縮，毛髮會被逐漸往上頂而自然脫落，此階段時間大約需 (A)2~5 週 (B)2~6 年 (C)2~4 個月 (D)1~2 週。



【美髮職種】學科測驗試題

本試卷共 4 頁 此為第 3 頁

5. () 因皮脂分泌過量，頭皮產生油性，經細菌繁殖，皮脂分解酸化又排泄不良，引起頭皮發炎的脫髮是 (A)斑禿 (B)圓形脫髮 (C)秕糠性脫髮 (D)脂漏性脫髮。
6. () 十九至二十世紀革新了剪髮歷史，是由於在 (A)1930 (B)1940 (C)1950 (D)1960 年之後開始利用小剪刀剪出鮑勃式髮型，加上剪染造型的最新技術所致。
7. () 消毒是為了保障顧客的健康與安全。必要時，可以在水中加入 0.5%的 (A)氯液 (B)昇汞水 (C)亞硝酸鈉 (D)陽性肥皂液 煮沸消毒，可以防止金屬生鏽。
8. () 目前所盛行的冷燙劑，是由 (A)美國的麥克當 (B)英國的斯比基曼氏 (C)德國查理·拿斯勒 (D)柯羅克諾 開始研發以乙硫醇酸為主要成分的冷燙液。
9. () 美髮是一種服務業，與公共衛生有關，在消毒方面需澈底執行，下列何種消毒法不適用於毛巾類？ (A)陽性肥皂液消毒法 (B)氯液消毒法 (C)煮沸消毒法 (D)紫外線消毒法。
10. () 吹頭髮時間過久會破壞髮質，是因為毛髮在接受熱度時角蛋白質會開始發生變化，所以吹風時最適合定型的熱度為 (A)35°C (B)50°C (C)55°C (D)60°C。
11. () 剪髮分區是為了剪髮操作的方便與精確性，通常會依據髮型設計的需求採用不同的分區方法。一般剪髮採 7：3 分線是依 F. S. P. 分線，5：5 分線是以 C. P. 分線，頂部髮型則是以 (A)水平線 (B)側中線 (C)U 字線 (D)臉際線 來剪髮。
12. () 裁剪分髮時，(A)正斜分髮 (B)逆斜分髮 (C)垂直分髮 (D)放射分髮 屬上下層次，當持髮角度愈高，層次愈大，適合有個性、知性美的女性。
13. () 冷燙前的藥水處理方法中，哪種方法較適合髮質硬或原髮初燙者？ (A)前塗溼法 (B)塗藥捲法 (C)水捲法 (D)護髮捲法。
14. () 以下何者不屬於冷燙過程的中間沖洗之目的？ (A)降低第一劑的鹼性 (B)發揮第二劑的氧化作用 (C)稀釋第二劑的濃度 (D)增加第二劑的酸化功能。
15. () 夾捲是一種用手和髮夾捲出來的髮髻操作技術，分作立捲和平捲兩種，其中平捲中的 (A)柱形彩帶捲 (B)套索捲 (C)漩渦捲 (D)雕刻花式捲 是屬於髮尾在外的一種捲法。
16. () 漂髮劑就是去色劑，而早期的漂髮劑有 (A)指甲花 (B)毛蕊花 (C)散沫花 (D)鳳仙花，成份是羊脂與木灰製成的。



全國高級中等學校110學年度家事類學生技藝競賽

2021 National Talent Competitions in Household Affairs for Senior High School Students

【美髮職種】學科測驗試題

本試卷共 4 頁 此為第 4 頁

17. () 針對螺捲捲法的底盤種類用法與說明，下列敘述何者較不適當？(A)三角形大多用於前額或創造特殊髮型時，能防止缺口 (B)小環捲法可用在鬢角或髮際周圍，以產生曲狀線條 (C)平形四邊形在髮幹會容易重疊，成形後會密合頭髮不易散開 (D)弧形也稱C形底盤，大多使用於兩側後梳波浪，防止裂縫的作用。
18. () 不同濃度的過氧化氫是為了不同程度的漂白作用。一般用來漂淡至深金棕色程度或漂淡4度以上所使用的過氧化氫濃度為 (A)30度 (B)40度 (C)50度 (D)60度。
19. () 在建立顧客染髮資料卡時應完整記錄所有分析重點，但不包含 (A)髮質判斷與皮膚測試 (B)目標髮色與處理 (C)使用產品與配方 (D)消費能力與帳務資料。
20. () 下列對於漂淡之髮質區分說明，何者正確？(A)色度相同時，自然髮比染過髮易漂淡 (B)健康髮比受損髮易漂淡 (C)粗硬髮比細軟髮易漂淡 (D)受損髮褪色快，不需事前護髮。



全國高級中等學校110學年度家事類學生技藝競賽
2021 National Talent Competitions in Household Affairs for Senior High School Students

【美髮職種】學科測驗試題 答案卷

【美髮職種】學科測驗答案卷及出處

出處範圍：(技術型高中家政群) 美髮I II III 群英出版有限公司



一、是非題 (每題2分, 共20題) 佔 40%

01	X	02	0	03	X	04	X	05	X
出處	美髮 I, 10	出處	美髮 I, 63-65	出處	美髮 I, 87	出處	美髮 I, 45	出處	美髮 I, 48-49
06	0	07	0	08	0	09	X	10	0
出處	美髮 I, 51	出處	美髮 I, 86	出處	美髮 I, 50	出處	美髮 I, 55	出處	美髮 I, 59
11	0	12	X	13	X	14	0	15	X
出處	美髮 I, 12	出處	美髮 I, 67-68	出處	美髮 I, 77	出處	美髮 I, 120	出處	美髮 II, 135
16	0	17	X	18	X	19	0	20	0
出處	美髮 II, 116-117	出處	美髮 III, 14	出處	美髮 III, 30-31	出處	美髮 III, 39	出處	美髮 III, 105

二、選擇題 (每題3分, 共20題) 佔 60%

01	B	02	A	03	B	04	C	05	D
出處	美髮 I, 88-89	出處	美髮 I, 17-19	出處	美髮 I, 28	出處	美髮 I, 57	出處	美髮 I, 65
06	D	07	C	08	A	09	D	10	A
出處	美髮 I, 14	出處	美髮 I, 128	出處	美髮 II, 104-105	出處	美髮 I, 129-130	出處	美髮 II, 11
11	C	12	C	13	B	14	C	15	A
出處	美髮 II, 48. 54	出處	美髮 II, 59	出處	美髮 II, 115	出處	美髮 II, 138	出處	美髮 II, 170
16	B	17	D	18	B	19	D	20	A
出處	美髮 III, 55	出處	美髮 II, 174-176	出處	美髮 III, 57-58	出處	美髮 III, 31-35	出處	美髮 III, 57