



【美顏職種】學科測驗試題

- () 1. 以下針對膠紙黏貼時機之敘述，何者有誤？
(A)若於眼影塗抹後黏貼，易導致發亮、凸顯，較不自然
(B)若於基礎保養後，打粉底之前黏貼，易受保養品的殘留油分、水分影響
(C)打好粉底上好蜜粉，塗抹眼影前黏貼，可讓膠紙能夠黏貼更自然
(D)上好基礎保養品後，在上粉底，於眼影後黏貼，可讓膠紙能夠黏貼更穩固
- () 2. 針對各眼型的膠紙貼法，何者正確？
(A)多重摺痕者，可利用膠紙上緣與其平行的方式貼上
(B)浮腫單眼皮者，可利用眼頭開始貼在近睫毛處的眼皮即可
(C)眼尾下垂者，可將膠紙貼於摺痕線上約 0.4cm，眼尾處要順勢黏貼膠紙
(D)針對眼皮鬆弛者，可選擇較寬的膠紙，以讓眼皮有撐寬的效果
- () 3. 上唇與下唇的厚度比例為？
(A)1:1.1 (B)1:1.2 (C)1:1.3 (D) 1:1.5
- () 4. 針對眼影畫法的敘述，何者錯誤？
(A)把眼影分二或三段，塗抹不同之色彩，稱之為段式畫法
(B)漸層式畫法，適用於淡妝之場合，也可運用在單眼皮以及初學者身上
(C)眼妝呈現具有變化及立體感之眼影畫法為暈染式畫法
(D)倒勾及假雙的位置、線條因個人眼型、眉型與眼距離不同而有差異
- () 5. 下列哪種眼線用品，效果自然、不易暈染、操作難度較低，使用量也較少？
(A)眼線膠 (B)眼線筆 (C)卡式眼線筆 (D)眼線液
- () 6. 以下何者不是化妝時應考量的原因？
(A)年齡 (B)地點 (C)季節 (D)心情
- () 7. 在舞台黃色燈光投射下，模特兒紫色眼影，會轉變成何種色彩？
(A)深灰色 (B)暗黑褐色 (C)暗藍色 (D)變白
- () 8. 下列何者為「中明度」之色彩？
(A)橙色 (B)黃色 (C)藍色 (D)紫色
- () 9. 在伊登十二色相環當中，中心顏色為哪三個？
(A)黃、紫、紅 (B)紅、綠、黃 (C)橙、綠、紫 (D)紅、黃、藍
- () 10. 色彩三原色等量混合會變成，何種顏色？
(A)黑色 (B)暗黑褐色 (C)暗灰黑色 (D)紫藍色
- () 11. 在民族色彩象徵中，下列哪種顏色代表著西方社會高貴的象徵？
(A)金色 (B)白色 (C)紫色 (D)黃色
- () 12. 以下哪種顏色，讓人聯想到清爽、理智、穩重、和平、權威、憂鬱的感覺？
(A)橙色 (B)藍色 (C)灰色 (D)褐色
- () 13. 化妝品含有何種成分，會引起紅、腫、熱、癢、痛等過敏情況？
(A)甲醇 (B)光敏感劑 (C)苯環色素 (D)汞
- () 14. 以下哪種皮膚情形，粉底型態盡量選擇清爽型，避免選擇滋潤且過多粉末狀型態產品？
(A)鬆弛、細紋 (B)膚色暗濁 (C)膚紋粗、毛孔大 (D)乾燥



【美顏職種】學科測驗試題

- () 15. 在粉底修飾臉型的基本原則中，何者敘述錯誤？
(A)若是唇形、唇色不佳，可用明色粉底遮掩修飾
(B)利用明色、暗色粉底來創造出臉部立體感
(C)使用粉底修飾臉型技巧，建議在白天自然光線下使用，較為清楚
(D)臉部較突出或不理想的部位，可使用暗色粉底修飾
- () 16. 哪種眉型在視覺上，讓人感覺臉型縮短，不適用於方型臉、與臉型比例大者？
(A)平凡眉 (B)直線眉 (C)曲線眉 (D)有角度眉
- () 17. 針對有角度眉之敘述，何者正確？
(A)具俏麗、年輕、時髦感 (B)又稱為箭形眉，屬於向上眉型
(C)使眼睛顯得較大 (D)眉頭到眉峰與眉峰到眉尾的比例大於 2:1
- () 18. 針對以下臉型修飾，何者敘述有誤？
(A)倒三角修飾技巧為上額兩側以暗色粉底修飾，下顎兩側以明色粉底修飾
(B)方形臉修飾技巧，是上額角及下額角都使用暗色粉底修飾
(C)三角形臉修飾技巧為上額、下顎兩側皆使用明色粉底修飾，讓臉型可修飾的較圓潤
(D)修飾圓形臉臉型，可在耳中至下顎使用暗色粉底修飾，靠近額中央近髮際處及下巴，使用明色粉底修飾，來達到視覺看起來較小
- () 19. 一般用來中和泛黃、黯沉的肌膚粉底，稱之為？
(A)明色粉底 (B)光感粉底 (C)特殊色粉底 (D)以上皆非
- () 20. 以下哪種眼型適合選用稀長型假睫毛，而在裝戴時在眼頭及眼尾處須略抬高？
(A)單眼皮者 (B)圓眼睛者 (C)眼尾下垂者 (D)凹陷眼睛者
- () 21. 裝戴假睫毛時，針對以下敘述何者錯誤？
(A)在卸除假睫毛時，卸除順序為眼中 → 眼尾 → 眼頭，慢慢撕除，以免變形
(B)黏貼順序為眼睛中央 → 眼頭 → 眼尾，並調整適合自己的長度
(C)裝戴假睫毛時，將主軸塗上睫毛膠，不必等待，直接裝戴，以免膠水乾掉
(D)比照眼睛長度適度剪短假睫毛主軸(約為眼長八分長)
- () 22. 使用剪刀在剪取雙眼皮膠紙時，膠紙剪的長度要對比眼長比例略為多少？
(A) 2/1 (B) 2/3 (C) 3/5 (D) 4/5
- () 23. 不同的色彩在視覺上會造成不同溫度感，原因是源自生活經驗及色彩的物理特性，此稱之為？
(A)補色 (B)色相 (C)對比色 (D)彩度
- () 24. 色彩的輕重感，主要是受到甚麼而影響？
(A)彩度 (B)明度 (C)亮度 (D)以上皆非
- () 25. 針對眉毛的敘述，以下何者錯誤？
(A)平時眉毛保養可藉由飲食中多補充含鐵質的食物，如蛋類、木耳、芝麻、海帶等食物來改善
(B)眉毛生長期約 150 天
(C)眉毛的粗、細、濃、淡與年齡、性別、營養狀況無關，只與遺傳有關
(D)眉毛的保養首重清潔



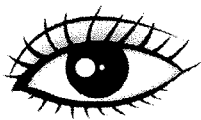
【美顏職種】學科測驗試題

- () 26. 中國化妝史，那個朝代曾經流行畫長眉、愁眉、遠山眉？
(A) 漢朝 (B) 南北朝 (C) 唐朝 (D) 清朝
- () 27. 近代化妝演變，那個時期崇尚古銅色肌膚，化妝色彩相對變亮且豐富著重眼部化妝？
(A) 60 年代 (B) 70 年代 (C) 80 年代 (D) 90 年代
- () 28. 下列何者是維多利亞時期的化妝特色？
(A) 大量使用昂貴化妝品配方 (B) 流行臉上貼美人痣
(C) 樸素年代極少化妝，不用色彩化妝品 (D) 剔除眉毛及前額髮線。
- () 29. 下列何者最適合冬季化妝的色彩和色調？
(A) 高明度低彩度粉色調 (B) 高明度高彩度鮮明色調
(C) 高明度高彩度中間色調 (D) 中低明度高彩度暖色調。
- () 30. 夏季高溫日曬後皮膚脫皮應加強何種保養？
(A) 多按摩及敷面 (B) 去角質 (C) 熱敷 (D) 鎮靜保濕
- () 31. 身材是高瘦體型選擇服裝布料，宜避免下列何者？
(A) 水平線條布料 (B) 曲線及 S 線條布料
(C) 暖色調布料 (D) 柔軟下垂貼身布料
- () 32. 小華是身材臀部寬大者，選擇理想服裝，下列何者適宜？
①貼臀窄裙 ② A 字裙 ③ 四片裙 ④ 波浪短裙 ⑤ 寬版褲
(A) ①②③ (B) ②③⑤ (C) ①③⑤ (D) ③④⑤
- () 33. 黃皮膚的人為避免臉色蠟黃，應避免何種顏色服裝？
(A) 黃橙色 (B) 紫色 (C) 灰色 (D) 青綠色
- () 34. 選擇冬季服裝材質，下列何者最適宜？
①尼龍 ②棉 ③毛料 ④麻 ⑤呢料
(A) ③⑤ (B) ①② (C) ②④ (D) ①④
- () 35. 下列何者為”同色相”配色？
(A) 米色、咖啡色 (B) 米色、橙紅色 (C) 黃色、紅紫色 (D) 黃色、綠色。
- () 36. 色相環中”對比色相”的配色，是指兩色相對位置處於幾度的組合？
(A) 30° (B) 60° (C) 90° (D) 180°
- () 37. 下列何者是詮釋 T. P. O 的化妝技巧？
(A) Time, Please, Occurred (B) Timber, Place, Ocean
(C) Time, Place, Occasion (D) Time, Plant, Occurred
- () 38. 使用稍帶”珍珠光澤”的膚色粉底化妝，適合用於那個時間點？
(A) 早上化妝 (B) 中午化妝 (C) 下午化妝 (D) 晚上化妝
- () 39. 小莉的眼睫毛濃密，為呈現自然粧容，下列何者最適宜？
(A) 配戴星光型假睫毛 (B) 刷透明睫毛膏
(C) 嫁接中長款睫毛 (D) 配戴交叉型假睫毛
- () 40. 小珍參加晚宴，要噴香水，噴灑在何處最適宜？
(A) 上衣領 (B) 脈搏跳動處 (C) 裙擺 (D) 頭髮
- () 41. 為年長女性化妝，下列何種方式錯誤？
(A) 粉底選擇具滋潤性粉底 (B) 下顎鬆弛部位可用暗色粉底修飾
(C) 有皺紋眼睛周圍粉底量宜增加 (D) 眼影可使用柔和的中間色系



【美顏職種】學科測驗試題

- () 42. 西洋化妝史，那個時期女性喜歡用牛奶、麵包、蔬果天然素材製成面膜在臉上保養
(A) 希臘 (B) 羅馬 (C) 文藝復興時期 (D) 埃及
- () 43. 下列何者為眼皮乾燥者，適合選擇眼影類型？
(A) 乳霜狀眼影 (B) 眼影筆 (C) 粉末狀眼影 (D) 塊狀眼影
- () 44. 眼尾上揚眼睛的修飾法，下列何者錯誤？
(A) 上眼影在眼頭部分塗抹明度較高的眼影 (B) 上眼影在眼頭部分塗抹淺色的眼影
(C) 下眼影塗抹明度較高的眼影 (D) 下眼影塗抹暗色眼影
- () 45. 有關眼線描繪的基本技巧，下列何者錯誤？
(A) 畫在睫毛根部內側，視覺上可使眼睛縮小。
(B) 畫在睫毛根部外側，視覺上可使眼睛放大。
(C) 開口型眼線，描繪上、下眼線時，在眼尾處相連。
(D) 描繪眼線應靠近睫毛根部，畫出眼頭細、眼尾粗且線條順暢的眼線。
- () 46. 鼻影修飾的基本概念，下列何者正確？
①標準鼻長約為臉長的 1/2 ②標準鼻長約為臉長的 1/3
③標準鼻寬約為臉寬的 1/4 ④標準鼻寬約為臉寬的 1/5
(A) ①④ (B) ②④ (C) ①③ (D) ②③
- () 47. 西洋化妝「阿哥哥式妝扮」，眉毛略有角度搭配濃密假睫毛，為下列那個年代特色？
(A) 60 年代 (B) 70 年代 (C) 80 年代 (D) 90 年代。
- () 48. 使用粉末狀腮紅修飾，適合用於化妝程序中那個階段？
(A) 化妝水之後 (B) 蜜粉之後 (C) 乳液之後 (D) 隔離霜之後
- () 49. 不同臉型的腮紅修飾，下列敘述何者錯誤？
(A) 方型臉由太陽穴順著顴骨往嘴角方向刷成狹長型。
(B) 三角形臉由太陽穴順著顴骨往嘴角方向刷成長橢圓形。
(C) 菱形臉以顴骨為中心，順頰部刷成圓弧形。
(D) 圓形臉由太陽穴順著顴骨往嘴角方向刷成圓弧型。
- () 50. 下列何種眼線修飾方式，最適合修飾眼尾下垂的眼睛？



(A)



(B)



(C)



(D)



全國高級中等學校 108 學年度家事類學生技藝競賽
2019 National Talent Competitions for Senior High School Students in Department of Home Economics

【美顏職種】學科測驗試題答案

1	D	2	D	3	B	4	C	5	A
6	D	7	B	8	A	9	D	10	A 或 C
11	C	12	B	13	B	14	C	15	C
16	B	17	D	18	C	19	C	20	B
21	A 或 C	22	D	23	B	24	B	25	C
26	A	27	B	28	C	29	D	30	D
31	D	32	B	33	B	34	A	35	A
36	D	37	C	38	D	39	B	40	B
41	C	42	B	43	A	44	C	45	C
46	D	47	A	48	B	49	A 或 D	50	B



